



# آکادمی آنلاین تیز لاین

## قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو  
وارد صفحه اینستاگرام  
آکادمی تیز لاین شو و از  
محتواهای آموزشی  
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیز لاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیز لاین کلیک کنید

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p>قلمرو زبانی (۷ نمره)</p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید:</p> <p>(الف) روزی یاران <u>الحاح</u> کردند</p> <p>(ب) هرروز <u>خنیده</u> نام‌تر گشت</p> <p>(ج) در ناحیت کشمیر <u>متصیدی</u> بود</p> <p>(د) دل را بر مثال <u>کوشکی</u> یافت</p>	۱
۲	<p>نادرستی‌های املایی را در گروه کلمات زیر پیدا کنید و آن‌ها را اصلاح نمایید:</p> <p>میدان و عرصه - مهمل شتر - سلامتی و عاقبت - صخره و ریشخند - زیاده‌روی و افراط - تعزیه و مرثیه - یاری و مئونت - شیطان و ابلیس - تابان و مشعشع - مدّلت و خاری - زیبایی و صباحت - شیرینی و حلاوت</p>	۲
۰/۲۵	<p>واژه «سپر» دارای کدام وضعیت است؟</p> <p>(الف) از دست دادن معنای پیشین</p> <p>(ب) حفظ معنای پیشین و گرفتن معنی جدید</p>	۰/۲۵
۰/۵	<p>روابط میان کلمات زیر را مشخص کنید:</p> <p>(الف) ماه و ستاره</p> <p>(ب) یم و دریا</p>	۰/۵
۰/۵	<p>نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید:</p> <p>(الف) <u>ناگهان</u> قفل بزرگ تیرگی را می‌گشاید</p> <p>(ب) <u>آذرباد!</u> ما از گروه تو هستیم.</p>	۰/۵
۰/۲۵	<p>معلوم یا مجهول بودن جمله زیر را مشخص کنید:</p> <p>مدال‌های برندگان اهدا شد.</p>	۰/۲۵
۰/۵	<p>نقش‌های تبعی را در عبارات زیر مشخص کنید:</p> <p>(الف) آنها به من و تو دروغ گفته‌اند.</p> <p>(ب) سعدی، شاعر شیرازی، در شیراز به خاک سپرده شد.</p>	۰/۵
۰/۵	<p>در گروه اسمی زیر، نوع وابسته‌ها را مشخص کنید:</p> <p>چند کتاب خواندنی</p>	۰/۵
۰/۵	<p>واژه «استاد» در کدام عبارت شاخص است؟ چرا؟</p> <p>(الف) استاد رضایی نمرات ما را اعلام نمود.</p> <p>(ب) استاد خوب دانشگاه بازنشسته شد.</p>	۰/۵

صفحه ۱ از ۳



۰۲۱-۹۱۳۰۲۲۰۲ \* ۰۲۱-۴۴۱۳۶۹۷۵

Tizline.ir

۰۹۳۳۳۸۴۰۲۰۲

تیزلاین منبع معتبر تیزهوشان

سامانه پیامکی: ۹۰۰۰۱۶۲۰

۱	۱۰	الف) از مصدر «گفتن» یک صفت بیانی فاعلی بسازید: ب) نوع صفات بیانی «بزرگ»، «ایرانی» و «شنیده» را به ترتیب بنویسید:
۱	۱۱	قلمرو ادبی (۵نمره) نام خالق آثار زیر و نظم/نثر بودن آن را مشخص کنید: الف) روضه خلد: ب) سه دیدار:
۱	۱۲	حفظ شعر: جای خالی را با مصراع مناسب کامل کنید: عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد ای آفتاب حسن برون آدمی ز ابر .....
۰/۵	۱۳	در بیت زیر، آرایه‌های جناس و تشخیص را مشخص کنید: فلک باخت از سهم آن جنگ، رنگ بود سهمگین، جنگ شیر و پلنگ
۰/۵	۱۴	تشبیه را در بیت زیر توضیح دهید: کزین پس به کنجی نشینم چو مور که روزی نخوردند پیلان به زور
۰/۵	۱۵	کدام بیت دارای تضاد و کدام بیت دارای تناقض است؟ الف) مجنون چو حدیث عشق بشنید اول بگریست، پس بخندید ب) صبح بی تو رنگ بعد از ظهر یک آدینه دارد بی تو حتی مهربانی حالتی از کینه دارد
۱	۱۶	آرایه ی عبارات مشخص شده را بنویسید: الف) باید از این صدای خشک ترسید. ب) چو غلتید در خاک آن ژنده فیل ج) ما درواقع صورتی از مرغ حقیقت هستیم. د) پرید از رخ کفر در هند رنگ
۰/۵	۱۷	معنای کنایه بیت زیر را بنویسید: می داشت پدر به سوی او گوش کاین قصه شنید گشت خاموش
صفحه ی ۲ از ۳		



۱۸	قلمرو فکری (۸ نمره) معنا/مفهوم عبارات و مصراع‌های زیر را بنویسید: الف) هلا منکر جان و جانان ما ب) کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست ج) مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی باشد؟ د) ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند، مردود همه جهان گشت ه) نیاشم بدین محضر اندر گوا و) چندین درخت نامور که خدای عزّ و جل آفریده است و برومند، هیچ یک را آزاد مخوانند، مگر سرو.	۵
۱۹	مفاهیم «لغزش و اشتباه - بخشندگی - شهادت در راه وطن - ادعا بدون علم» مربوط به کدام ابیات است؟ الف) گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم ب) زور داری چون نداری علم کار ج) به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم د) رود ذره ای گر ز خاکت به باد ورت ز دست نیاید چو سرو باش آزاد لاف آن نتوان به آسانی زدن بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا به خون من آن ذره آغشته باد	۱
۲۰	در شعر زیر شاعر بر چه موضوعی تاکید دارد؟ گفتم که چو ناگه آمدی، عیب مگیر چشم تر و نان خشک و روی تازه	۰/۵
۲۱	در شعر زیر، «آفتاب» نماد چیست؟ گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده‌ای / ستاره ها را هم نمیبینی	۰/۲۵
۲۲	شاعر در بیت زیر، چه واقعه‌ای را بیان می‌کند؟ «در آن تاریک شب می‌گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی»	۰/۲۵
۲۳	مفهوم عبارت زیر را به زبانی ساده بنویسید: جملگی ملائکه را در آن حالت، انگشت تعجب در دندان تحیر بمانده که آیا این چه سرّ است؟	۰/۵
۲۴	منظور از عبارت مشخص شده چیست؟ «اوست که عادل مطلق است و <u>خوان</u> عدل خود را بر همگان گسترده»	۰/۵

صفحه ی ۳ از ۳



۰۲۱-۹۱۳۰۲۲۰۲ \* ۰۲۱-۴۴۱۳۶۹۷۵

Tizline.ir

۰۹۳۳۳۸۴۰۲۰۲

تیزلاین منبع معتبر تیزهوشان

سامانه پیامکی: ۹۰۰۰۱۶۲۰

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) پافشاری      ب) مشهور	د) قصر
۲	محمل - سخره - معونت - خواری	
۳	ب	
۴	الف) تناسب      ب) ترادف	
۵	الف) قید      ب) منادا	
۶	مجهول	
۷	الف) تو: معطوف      ب) شاعر شیرازی: بدل	
۸	چند: وابسته پیشین، از نوع صفت مبهم خواندنی: وابسته پسین از نوع صفت بیانی لیاقت	
۹	الف، کسره نگرفته و پس از آن اسم آمده است.	
۱۰	الف) گوینده / گویا / گویان      ب) مطلق / نسبی / مفعولی	
۱۱	الف) مجد خوافی: نثر آمیخته به نظم	ب) نادر ابراهیمی، نثر
۱۲	بی تو میگویند تعطیل است کار عشقبازی کان چهره مشعشع تابانم آرزوست	
۱۳	جناس: رنگ و جنگ (ناهمسان) تشخیص: فلک رنگ باخت (ترسید)	
۱۴	مانند مور به کنجی می نشینم	
۱۵	الف) تضاد (گریه و خنده)      ب) تناقض (مهربانی حالتی از کینه دارد)	
۱۶	الف) حس آمیزی      ب) استعاره	د) تشخیص
۱۷	خاموش گشت: کنایه از ساکت شد	
۱۸	الف) آگاه باش که ای کسی که ما و عشق ما را منکر میشوی، بر ما زخم انکار بزنی ب) کسی که داناست، بخشنده و کریم است، انسانهای نادان پست و حقیرند ج) مگر جانت برایت عزیز نیست؟ د) وقتی به ابلیش اجازه ورود به دل آدمی را ندادند، از همه جهان و جهانیان طرد شد. ه) نه در این استشهدانامه گواهی میدهم و نه از پادشاه میترسم و) از میان تمامی درخت های تنومندی که خدا خلق کرده است، فقط به سرو آزاد میگویند	
۱۹	الف) بخشندگی      ب) ادعا بدون علم	د) شهادت در راه وطن
۲۰	دست تنگ بودن اما مهمان نوازی	
۲۱	شادی‌های بزرگ و بی‌شمار	
۲۲	نابودی حکومت خوارزمشاهی	
۲۳	فرشتگان در حیرت و شگفتی از راز آفرینش انسان هستند	
۲۴	خدا بسیار بخشنده است و همچنین عدل و عدالت را در سرتاسر جهان گسترانیده است.	

