



# آکادمی آنلاین تیز لاین

## قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری

مشاوره تخصصی

با اسکن QR کد روبرو  
وارد صفحه اینستاگرام  
آکادمی تیز لاین شو و از  
محتوه های آموزشی  
رایگان لذت ببر

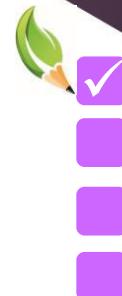


TIZLINE.IR

برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیز لاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

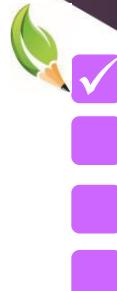
برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیز لاین کلیک کنید



قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱/۵	<p>معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) زمانه مرا پتک <u>ترگ</u> تو کرد ب) چو رعد خروشان یکی <u>ویله</u> کرد. ت) دمی آب خوردن پس از <u>بدسگال</u> ج) بیامد دمان <u>پیش</u> گردآفرید</p>	۱
۰/۵	<p>نقش دستوری ضمایر پیوسته را در جمله های زیر مشخص کنید.</p> <p>الف) ناگهانی<u>ش</u> یافتم با دل نشسته روبرو ب) که جان <u>یابد</u> زان خورش پرورش</p>	۲
۰/۵	<p>طبق الگوی "اسم + صفت + اسم" یک گروه اسمی بسازید.</p>	۳
۰/۵	<p>کدام واژه ها در عبارات زیر دو تلفظی محسوب می شوند؟</p> <p>الف) یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود. ب) بدان که قرآن مانند است به بهشت جاودان.</p>	۴
۰/۵	<p>در جمله زیر نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>"<u>ناتانیلیل</u>، من به تو <u>شو رو شوقی</u> خواهم آموخت"</p>	۵
۰/۵	<p>واژه درست داخل کمانک را انتخاب کنید.</p> <p>الف) لیکن خروس (غالب-قالب) حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان ب) کمان را بمالید رستم به چنگ به (شصت-شست) اندر آورد تیر خندگ</p>	۶
۰/۵	<p>در گروه کلمات زیر دو غلط املایی وجود دارد، آنها را بیابید و شکل صحیح هر یک را بنویسید.</p> <p>بوم محنت-مخزول و نالان-فسوس و مزیح- حیات دل-عادت معلوم-صف طویل- وقار وطمأنینه</p>	۷

## پایه‌های چهارم تا دوازدهم



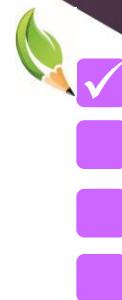
ردیف		"لطفاً پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید"	
۸	۰/۵	کدام قسمت جمله زیر حذف شده است؟ نوع حذف را مشخص کنید. نیکو خو بهتر هزار بار از نیکو رو	
۹	۰/۵	نوع روابط معنایی (ترادف-تضاد-تناسب-تضمن) را در واژه‌های زیر مشخص کنید. الف) فراموشی-نسیان      ب) درخت - خدنگ	
۱۰	۰/۵	در گزینه‌های زیر واژه‌هایی را که امروزه دچار تحول نوشتاری شده اند بیابید. ۱) نماند ایج با روی خورشید رنگ      ۲) چو یعقوم از دیده گردد سپید	
۱۱	۰/۲۵	کدام یک از کلمات زیر ممال نیست? الف) رکیب      ب) مزیح      ج) انهیب      د) سلیح	
۱۲	۰/۵	صرف زیر را از شیوه بلاغی به شیوه عادی برگردانید "که رهام را جام باده است جفت"	
۱۳	۰/۲۵	از فعل <u>می خوانیم</u> با حفظ شخص و شمار ماضی مستمر بسازید.	

### قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۴	۱	مفهوم هر یک از کنایه‌های زیر را بنویسید. الف) باب دندان بودن      ب) سپر انداختن      ج) کمیتش لنگ بود      د) مرد میدان بودن
۱۵	۰/۷۵	هر یک از ابیات زیر دارای کدام یک از آرایه‌های مقابله است (مجاز-جناس-حسن تعلیل) الف) گلاب است کویی به جویش روان      ب) بشد تیز رهام با خود و گبر همی شاد گردد به بويش روان      همی گرد رزم اندر آمد به ابر که اندر خاک می جويند ایام جوانی را
۱۶	۱	نام نويستند گان آثار زیر را بنویسید. الف) مایده های زمینی      ب) اتاق آبی
۱۷	۰/۲۵	الف) کلمات سجع را در عبارت زیر مشخص کنید محبت را غایت نیست، از بهر آن که محبوب را نهایت نیست. ب) بیت مقابله را از نظر آرایه ادبی ایهام بررسی کنید "امید هست که روی ملال در نکشد از این سخن که گلستان نه جای دلتنگی است"
۱۸	۱	جهای خالی را با واژه‌های مناسب پر کنید. "که اینان ز ..... دیگرند ..... حافظ کشورند"



ردیف	لطفاً پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید"	بارم
<b>قلمرو فکری (۸۸)</b>		
۱۹	مثل "گندم نمای جو فروش مباش" آدمی را از چه برحذر می‌دارد؟	۰/۵
۲۰	مولوی در بیت زیر آدمی را از چه چیزی برحذر می‌دارد؟ چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست	۰/۵
۲۱	با توجه به بیت "جمله عالم زین سبب گمراه شد" کم کسی ز ابدال حق آگاه شد الف) مقصود از "ابdal" چه کسانی هستند؟ ب) از نظر شاعر علت گمراهی جمله عالم چیست؟	۰/۵
۲۲	فردوسی در داستان "گردآفرید" او را با چه ویژگی هایی وصف می‌کند؟ دو مورد کافیست	۰/۵
۲۳	در سروده: ای سرزمینی کز خاکت/ خوشه های گندم می‌روید/ او پیامران برمی‌خیزند الف) کدام سرزمین مورد خطاب است؟ ب) مقصود شاعر از مصراع های دوم و سوم چیست؟	۰/۵ ۱



ردیف	لطفا پاسخ سوالات را در همین برگ بنویسید"	بارم
۲۴	جمله: "ای کاش عظمت در نگاه تو باشد" را با سروده زیر از سه راب سپهری مقایسه کنید "چشم ها را باید شست، جور دیگر باید دید"	۰/۵
۲۵	در باره ارتباط مفهومی سروده زیر با متن درس "خسرو" توضیح دهید با بدان کم نشین که صحبت بد گرچه پاکی تو را پلید کند لکه ای ابر ناپدید کند آفتایی بدین بزرگی را	۰/۵
۲۶	ایيات و جملات زیر را به فارسی روان معنی کنید. ۱- زین کاروانسرای بسی کاروان گذشت ۲- کشانی بدو گفت بی بارگی ۳- ریش بر می کند و می گفت ای دریغ ۴- هرگز کید کایدان با خواست خدای غیب دان برابر نیاید ۵- شعر می گفت اما به قول نظامی خشت می زد ۶- حسودان تنگ نظر و عنودان بدگهر او را به می و معشوق و لهو و لعب کشیدند	۱ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۱

ردیف	اللهم عجل لوليك الفرج	بارم
۱	الف) کلاه‌خود، کلاه جنگی ب) فریاد، نعره، صدا، ناله پ) آزمند، بسیار مشتاق ت) بداندیش، دشمن، بدخواه ث) پشمینه پوش، درویش ج) غرنده، هولناک، خروشنه، مهیب "ذکر یک مورد کافیست"	۱/۵
۲	الف) مفعول ب) مضار الیه	۰/۵
۳	گل زیبای باعچه (یا هر مثال صحیح دیگر)	۰/۵
۴	الف) آموزگار ب) جاودان	۰/۵
۵	شور و شوق (مفعول) ناتاناییل (منادا)	۰/۵
۶	الف) غالب ب) شست	۰/۵
۷	مالوف مخذول	۰/۵
۸	فعل است حذف به قرینه معنایی	۰/۵
۹	الف) ترادف ب) تضمن	۰/۵
۱۰	۱- سیپید ۲- سیچ	۰/۵
۱۱	ج	۰/۲۵
۱۲	که جام باده جفت رهام است	۰/۵
۱۳	داشتمیم می خواندیم	۰/۲۵
۱۴	قلمرو ادبی الف) مطابق میل بودن	۱
۱۵	ب) تسليم شدن پ) ضعیف بودن ت) توانایی داشتن الف) مجاز ب) جناس ج) حسن تعلیل	۰/۷۵
۱۶	الف) آندره ژید ب) سهراب	۱
۱۷	الف) غایت- نهایت ب) گلستان ۱- کتاب سعدی ۲- باغ و بوستان	۱/۲۵
۱۸	ز آب و گل دیگرند نگهبان دین	۱
۱۹	تظاهر و ریاکاری، دوروبی و نفاق	۰/۵
۲۰	دوستی کردن با انسان های شیطان صفت	۰/۵
۲۱	الف) مردان کامل ب) سنجش و قیاس های ناروا	۰/۵
۲۲	جنگاوری، زبایی، اهل حیله و تدبیر، همتا بودن، مهارت در تیراندازی	۰/۵
۲۳	الف) لبنان ب) فراوانی و برکت- برانگیخته شدن پیامبران از سرزمین لبنان هر دو عبارت به تغییر نگرش تاکید می کنند اینکه انسان باید از نگاه سطحی پرهیز کند و با نگاه عاشقانه و عارفانه به پدیده های هستی نگاه کند	۱
۲۴	هر دو درباره تاثیر دوستان بد است که انسان در اثر هم نشینی با آنان گمراه میشود و باید با انسان های بدکردار هم نشینی نکنیم	۰/۵
۲۵	نظر همکاران صائب است	۴