



آکادمی آنلاین تیز لاین

قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری

مشاوره تخصصی

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیز لاین شو و از
محتوه های آموزشی
رایگان لذت ببر



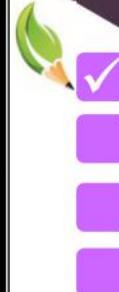
TIZLINE.IR

برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیز لاین کلیک کنید

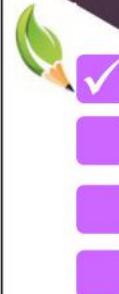
برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیز لاین کلیک کنید

نام و نام خانوادگی:	نام و نام خانوادگی:	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا
سوالات امتحان درس: فارسی	اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان	پایه: نهم
دوره اول متوسطه	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان لاهیجان	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا
دیرستان غیر انتفاعی یاس	دیرستان غیر انتفاعی یاس	
محل مهر	مدت امتحان: ۴۵ دقیقه تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۲۷	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا
صفحه: ۱	تعداد صفحات سؤال: ۲	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا
	نمره باعده: نمره باحروف: نمره پس از تجدیدنظر:	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا
ردیف	عنوان سؤال	بارم
۱	درست یا نادرست بودن عبارت های زیر را با علامت ✗ مشخص کنید. ۱-۱) شعر، جلوه ای از زبان ادبی است. ۲-۱) کتاب «مخزن الاسرار» از آثار «نظامی عروضی» است. ۳-۱) واژه های «جام» و «کام» می توانند هم قافیه باشند. ۴-۱) «خواجه نصیرالدین توosi» کتاب اخلاق ناصری را نوشته.	۱
۲	سنایی غزنوی در چه قرنی می زیست? الف) پنجم <input type="checkbox"/> د) هشتم <input type="checkbox"/> ج) هفتم <input type="checkbox"/> ب) ششم <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۳	کدام گزینه وابسته پسین اسم نیست? الف) صفت مبهم <input type="checkbox"/> ب) صفت تفضیلی <input type="checkbox"/> ج) صفت بیانی <input type="checkbox"/> د) مضاف الیه <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۴	به جای نقطه چین ها کلمات مناسب قرار دهید. ۱-۴) تخلص شعری «شمس الدین محمد» است. ۲-۴) در مصروع «که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟» سوالی مطرح شده که به آن گویند. ۳-۴) در گروه اسمی «همین پنج کتاب زیبای خواندنی» هسته گروه اسمی است.	۱/۵
۵	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱-۵) از وطن خویش رحلت کردم (.....) ۲-۵) انتقادش به طعن و لعن و هجو، شباهت نیابد (.....) ۳-۵) داد ده تا داد یابی (.....) ۴-۵) متاع جوانی به بازار نیست (.....)	۱
۶	با توجه به بند زیر به سوالات پاسخ دهید. این عالم، خانه خداست و فرش وی زمین است و چراغ وی، ماه است و شعله وی آفتاب و قندیل های وی ستارگان و تو از عجایب این، غافل؛ که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی گنجد. ۱-۶) هم خانواده واژه «غافل» است. ۲-۶) کدام واژه مترادف مشعلی است که از سقف آویزان کنند؟ ۳-۶) آیا در متن بالا «خانه» و «فرش» «مشبه به» تشبیه هستند؟ ۴-۶) متن فوق از کتاب کیمیای سعادت است که نویسنده آن است. ۵-۶) پیام بند بالا چیست؟ توضیح دهید.	۱



		با توجه به ابیات زیر به سؤالات پاسخ دهید . ندانی که ایران نشست من است؟ همه یکدلتند یزدان شناس دریغ است ایران که ویران شود ۱-۷) «زیر دست بودن» کنایه از چیست؟ ۲-۷) بین واژه های « ایران » و « ویران » چه آرایه ای وجود دارد ؟ ۳-۷) جلوه هایی از ویژگی های یک جامعه همدل را در ابیات بالا بیابید و بنویسید.	۷			
۱/۵	۱	جدول زیر را کامل کنید. <table border="1" style="width: 100%;"><tr> <td>مضارع اخباری سوم شخص مفرد</td> <td>مضارع التزامي دوم شخص جمع</td> <td>مصدر کاشتن</td> </tr></table>	مضارع اخباری سوم شخص مفرد	مضارع التزامي دوم شخص جمع	مصدر کاشتن	۸
مضارع اخباری سوم شخص مفرد	مضارع التزامي دوم شخص جمع	مصدر کاشتن				
۲/۵	۹	معنی عبارت و بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . ۱-۹) گوهر تن، از گوهر اصل، بهتر بود. ۲-۹) غنیمت شمر جز حقیقت مجوى که باری است فرصت دگربار نیست				
۱۰	۱۰	۳-۹) کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند نه همه مستمعی فهم کند این اسرار ۴-۸) هان ! مشو نومید چون واقف نه ای از سر غیب باشد اندر پرده بازی های پنهان غم مخور				
		سربلند و پیروز باشید				



بامداد

زیرا مدرسه ای - پنجم - ۱۴۰۰ - سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

۱-۱) درست (۰,۲۵) ۱-۲) ناریت (۰,۲۵) ۱-۳) درست (۰,۲۵) ۱-۴) درست (۰,۲۵)

-۲) (۰,۲۵)

-۳) انت (۰,۲۵)

۲-۱) پرس انتی (۰,۱۵) ۲-۲) پرس انتی (۰,۱۵) ۲-۳) حافظت (۰,۱۵)

۳-۱) کرج کرم - نفر کرم (۰,۱۵) ۳-۲) انت اعلی (۰,۱۵)

۴-۱) حافظت اعلی (۰,۱۵)

۵-۱) حافظت اعلی (۰,۱۵) ۵-۲) محمد غزالی (۰,۱۵) ۵-۳) انت اعلی (۰,۱۵)

۶-۱) محمد غزالی (۰,۱۵) ۶-۲) میتوان این روش را برای حفظ عالم محسوس و ظلم موجود در آن انت و مادر (۰,۱۵)

۷-۱) بحث احیای زبان (۰,۱۵) ۷-۲) مهندس (۰,۱۵)

۷-۳) مذشنه بزرگ در زبان میانی بزرگی مهندس احمدیان (۰,۱۵)

۸-۱) معنی ارزان: بجام (۰,۱۵) ۸-۲) معنی افزایی: صادر (۰,۱۵)

۹-۱) نصیحت مدرس اکتساب هنر از ادب ادبی مدرنی است (۰,۱۵)

۹-۲) مقدار جایست راهنم و بهترین لمسه حفظ می‌باشد، زیرا فرصت فقط یکی بر انس دارد (۰,۱۵)

۹-۳) آنچه مردیست از این کوچه مردیاره، روحی نیاش خداوند هست آن هر شیوه‌ای این راز را در آن (۰,۱۵)

۹-۴) این میشوند زنگزه این زنگ از قصه‌ای ای و از کلی پیشون هزار و نهاده خبر نیست، در این زنگ زنگ

سرخوشی برای این قسم خود را است که برای پوستیه است، بنابراین نیست. (۰,۱۵)

