



آکادمی آنلاین تیز لاین

قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری

مشاوره تخصصی

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیز لاین شو و از
محتوه های آموزشی
رایگان لذت ببر

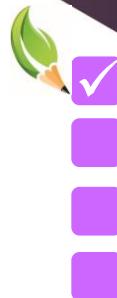


TIZLINE.IR

برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیز لاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

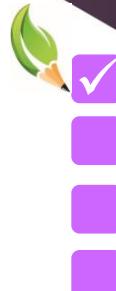
برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیز لاین کلیک کنید



امتحان نوبت اول فارسی هشتم ۱۴۰۱

سری ۴

| | |
|--|---|
| ۰/۲۵ | ۱۸. کدام یک از ابیات زیر به تولد حضرت محمد (ص) اشاره دارد؟ <input type="checkbox"/> الف) گلستان کند آشی بر خلیلی گروهی بر آتش برد زاب نیل <input type="checkbox"/> ب) ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد دل رمیده ما را نیس و مونس شد |
| ۰/۲۵ | ۱۹. مفهوم کتابی «لب گریدن» چیست؟ |
| درک مطلب (۲/۵ نمره) | |
| ۰/۲۵ | ۲۰. در کدام بیت به جمله «جز راست نباید گفت؛ هر راست نشاید گفت» اشاره شده است؟ <input type="checkbox"/> الف) زنگار مکو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ضررهاست <input type="checkbox"/> ب) ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون نیکی به جای یاران فرست شمار یارا |
| ۰/۲۵ | ۲۱. در بیت «زود پرسیدم؛ پدر، اینجا کجاست؟ / گفت: اینجا خانه خوب خداست» منظور از خانه خوب خدا چیست؟ |
| با توجه به متن زیر به سوال زیر پاسخ دهید. | |
| <p>«بهلو! گفت: اول، بسم الله می‌گوییم و از پیش خود می‌خورم. جنید در پاسخ گفت: اصل در خوردن آن است که لقمه حلال باید. بدآن که لقمه حرام را صد گونه از این آداب به جای بیاوری، فایده ندارد و سبب تاریکی دل گردد.</p> | |
| ۰/۱۵ | از نظر جنید چه چیزی سبب گمراهی می‌شود؟ |
| با توجه به بیت‌های زیر به سوالات پاسخ دهید. | |
| <p>خوار بر پشت زنی زین گام دولت چیست؟ عزیزیت کدام؟ عزت از خواری نشناخته‌ای عمر در خارکشی باخته‌ای پیر گفتا که چه عزت زین به که نیم بر در تو بالین نه</p> | |
| ۰/۲۵ | الف) خواری از نظر جوان در چه چیزی است؟ |
| ۰/۲۵ | ب) عزت از نظر پیرمرد در چه چیزی است؟ |
| ۰/۲۵ | پ) بیت «پیر گفتا که چه عزت زین به که نیم بر در تو بالین نه» به کدام گزینه اشاره دارد؟ <input type="checkbox"/> الف) صاحب خانه‌ام تو نیستی <input type="checkbox"/> ب) عزت بهتر از خواب است <input type="checkbox"/> ج) وابسته نبودن به کسی <input type="checkbox"/> د) در خانه کسی خوابیدن |
| ۰/۲۵ | ۲۴. کدام بیت زیر به آیه «تحن آقرباً من حبلِ الورید» اشاره دارد؟ <input type="checkbox"/> الف) مهربان و ساده و بی‌کینه است مثل نوری در دل آینه است <input type="checkbox"/> ب) دوستی از من به من نزدیک‌تر از رگ کردن به من نزدیک‌تر |
| ۰/۱۵ | ۲۵. در درس «جوانه و سنگ» سنگ نماد انسان و مرداب نماد انسان است. |
| تاریخ ادبیات (۱ نمره) | |
| ۰/۲۵ | ۲۶. شرح زیر معرف چه کسی است؟ «شاعری است که به دو زبان فارسی و کردی شعر سروده است. او را نخستین زن تاریخ‌نویس گرد در ایران بر شمرده‌اند. تاریخ اردلان از آثار اوست.» |
| ۰/۲۵ | ۲۷. کتاب لیلی و مجنون را نوشته است. |
| ۰/۱۵ | ۲۸. دو مورد از آثار قیصر امین‌بور را بنویسید؟ |



| | |
|--|--|
| ۱. همه مردم دنیا بر یگانگی خداوند هم عقیده هستند. | |
| ۲. ای خدایی که دل‌های غمگین را پرستار و مرهم هستی. | |
| ۳. میهن مقدس ما، مبدأ و سرآغاز ظهور دانایان است. | |
| ۴. زهر را با شیرینی و میل و رغبت می‌خورم؛ زیرا که خداوند نوشانده زهر است. | |
| ۵. به اندازه درک و فهم شنوندگان سخن می‌گوییم. | |
| ۶. هوش. | |
| ۷. لباس فقیران، لباس پشمی و وصله‌دار | |
| ۸. آگاه باش. | |
| ۹. یافنده. | |
| ۱۰. چشمانش | |
| ۱۱. مجالس | |
| ۱۲. غزل | |
| ۱۳. بی‌ماضی؛ پخت / بن مضارع؛ پز | |
| ۱۴. الف، واج‌آرایی | |
| ۱۵. هو؛ معقول / سرد؛ مسئلہ | |
| ۱۶. شاهنامه، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون، بوستان سعدی | |
| ۱۷. کلیله و دمنه، بوستان و گلستان سعدی، قابوس‌نامه. | |
| ۱۸. ب | |
| ۱۹. افسوس خوردن | |
| ۲۰. الف | |
| ۲۱. مسجد | |
| ۲۲. لقمة حرام | |
| ۲۳. الف؛ خوار بر پشت بردن و زحمت کشیدن ب؛ واپس نبودن به کسی، نان بازوی خود را خوردن پ؛ ج | |
| ۲۴. ب | |
| ۲۵. سنگ؛ انسان فداکار و مهریان / مرداب؛ انسان سنگدل و بی‌رحم | |
| ۲۶. مستوره کردستانی | |
| ۲۷. نظامی گجه‌ای | |
| ۲۸. تنفس صبح، مثل چشمۀ مثل رود، آینه‌های ناگهان، در کوچه آفتاب، به قول پرستو | |

