



آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتوای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵ نمره)	
الف	<p>ابیات و عبارتهای زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱. جهان متفق بر الهیش.</p> <p>۲. ای نوازنده دل‌های نژند.</p> <p>۳. میهن سپند ما، خاستگاه بخردان است.</p> <p>۴. به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است.</p> <p>۵. به قدر فهم مستمعان می‌گویم.</p>
ب	<p>معنی واژگان مشخص شده را با توجه به جمله بنویسید.</p> <p>۶. ذکاوت امیر بر سر زبان‌ها بود.</p> <p>۷. خارکش پیری با دلق درشت.</p> <p>۸. زنهار مگو سخن به جز راست.</p> <p>۹. جولاهه‌ای به وزارت رسید.</p>
دانش‌های زبانی و ادبی (۳ نمره)	
پ	<p>۱۰. در عبارت «چشمانش چون ستاره‌ای می‌درخشید.» مشبه را بنویسید.</p> <p>۱۱. در گروه اسمی «مجالس شعرای سرشناس» هسته گروه اسمی کدام است؟</p> <p>۱۲. دو بیت زیر در چه قالبی سروده شده‌اند؟ «راستی را کس نمی‌داند که در فصل بهار از کجا گردد پدیدار این همه نقش و نگار قالب: عقل‌ها حیران شود کز خاک تاریک نژند چون برآید این همه گل‌های نغز کامکار»</p> <p>۱۳. از مصدر «پختن» بن ماضی و بن مضارع را بنویسید؟ بن ماضی: بن مضارع:</p> <p>۱۴. در کدام یک از ابیات زیر تکرار باعث افزایش موسیقی و تاثیر آن افزوده است؟ نام این آرایه چیست؟ الف) لبخند تو خلاصه خوبی‌هاست لختی بخند، خنده گل زیباست <input type="checkbox"/> ب) ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون نیکی به جای یاران، فرصت شمار یارا <input type="checkbox"/></p> <p>۱۵. نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. برف هوا را سرد گردانید. هوا: سرد:</p> <p>۱۶. یکی از کتاب‌های فارسی که در قالب مثنوی سروده شده‌اند، نام ببرید؟ ۱۷. یک نمونه از کتاب‌های زیر مجموعه ادبیات تعلیمی نام ببرید؟ </p>



۰/۲۵	۱۸. کدام یک از ابیات زیر به تولد حضرت محمد (ص) اشاره دارد؟ الف) گلستان کند آتشی بر خلیلی گروهی بر آتش برد زاب نیل <input type="checkbox"/> ب) ستاره‌های بدرخشید و ماه مجلس شد دل رمیده ما را انیس و مونس شد <input type="checkbox"/>	
۰/۲۵	۱۹. مفهوم کنایی «لب گزیدن» چیست؟	
درک مطلب (۲/۵ نمره)		
۰/۲۵	۲۰. در کدام بیت به جمله «جز راست نباید گفت؛ هر راست نشاید گفت» اشاره شده است؟ الف) زنهار مگو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ضرهاست <input type="checkbox"/> ب) ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا <input type="checkbox"/>	
۰/۲۵	۲۱. در بیت «زود پرسیدم: پدر، اینجا کجاست؟ / گفت: اینجا خانه خوب خداست» منظور از خانه خوب خدا چیست؟	
۰/۵	۲۲. با توجه به متن زیر به سوال زیر پاسخ دهید. «پهلول گفت: اول، بسم‌الله می‌گویم و از پیش خود می‌خورم. جنید در پاسخ گفت: اصل در خوردن آن است که لقمه حلال باید. بدان که لقمه حرام را صد گونه از این آداب به جای بیاوری، فایده ندارد و سبب تاریکی دل گردد. از نظر جنید چه چیزی سبب گمراهی می‌شود؟	
۰/۲۵	۲۳. با توجه به بیت‌های زیر به سوالات پاسخ دهید؟ خوار بر پشت زنی زین سان گام دولت چیست؟ عزیزیت کدام؟ عزت از خواری نشناخته‌ای عمر در خارکشی باخته‌ای پیر گفتا که چه عزت زین به که نیم بر در تو بالین نه الف) خواری از نظر جوان در چه چیزی است؟	ت
۰/۲۵	ب) عزت از نظر پیرمرد در چه چیزی است؟	
۰/۲۵	پ) بیت «پیر گفتا که چه عزت زین به که نیم بر در تو بالین نه» به کدام گزینه اشاره دارد؟ الف) صاحب‌خانه‌ام تو نیستی <input type="checkbox"/> ب) عزت بهتر از خواب است <input type="checkbox"/> ج) وابسته نبودن به کسی <input type="checkbox"/> د) در خانه کسی خوابیدن <input type="checkbox"/>	
۰/۲۵	۲۴. کدام بیت زیر به آیه «تَحَنُّنٌ أَقْرَبُ مِنَ حَبْلِ الْوَرِيدِ» اشاره دارد؟ الف) مهربان و ساده و بی‌کینه است مثل نوری در دل آینه است <input type="checkbox"/> ب) دوستی از من به من نزدیکتر از رگ کردن به من نزدیکتر <input type="checkbox"/>	
۰/۵	۲۵. در درس «جوانه و سنگ» سنگ نماد انسان و مرداب نماد انسان است.	
تاریخ ادبیات (۱ نمره)		
۰/۲۵	۲۶. شرح زیر معرفت چه کسی است؟ «شاعری است که به دو زبان فارسی و کردی شعر سروده است. او را نخستین زن تاریخ‌نویس کرد در ایران برشمرده‌اند. تاریخ اردلان از آثار اوست.»	ث
۰/۲۵	۲۷. کتاب لیلی و مجنون را نوشته است.	
۰/۵	۲۸. دو مورد از آثار قیصر امین‌پور را بنویسید؟ و	



<p>۱. همه مردم دنیا بر یگانگی خداوند هم عقیده هستند.</p> <p>۲. ای خدایی که دل‌های غمگین را پرستار و مرهم هستی.</p> <p>۳. میهن مقدس ما، مبدا و سرآغاز ظهور دانایان است.</p> <p>۴. زهر را با شیرینی و میل و رغبت می‌خورم؛ زیرا که خداوند نوشاننده زهر است.</p> <p>۵. به اندازه درک و فهم شنوندگان سخن می‌گویم.</p>
<p>۶. هوش.</p> <p>۷. لباس فقیران، لباس پشمی و وصله‌دار</p> <p>۸. آگاه باش.</p> <p>۹. بافنده.</p>
<p>۱۰. چشمانش</p> <p>۱۱. مجالس</p> <p>۱۲. غزل</p> <p>۱۳. بی ماضی: پخت / بن مضارع: بز</p> <p>۱۴. واج‌آرایی</p> <p>۱۵. هوا: مفعول / سرد: مسند</p> <p>۱۶. شاهنامه، خسرو و شیرین، لیلی و مجنون، بوستان سعدی</p> <p>۱۷. کلیله و دمنه، بوستان و گلستان سعدی، فابوس‌نامه.</p> <p>۱۸. ب</p> <p>۱۹. افسوس خوردن</p>
<p>۲۰. الف</p> <p>۲۱. مسجد</p> <p>۲۲. لقمه حرام</p> <p>۲۳. الف: خوار بر پشت بردن و زحمت کشیدن ب: وابسته نبودن به کسی، نان بازوی خود را خوردن</p> <p>پ: ج</p> <p>۲۴. ب</p> <p>۲۵. سنگ: انسان فداکار و مهربان / مرداب: انسان سنگدل و بی‌رحم</p>
<p>۲۶. مستوره کردستانی</p> <p>۲۷. نظامی گنجه‌ای</p> <p>۲۸. تنفس صبح، مثل چشمه مثل رود، آینه‌های ناگهان، در کوچه آفتاب، به قول پرستو</p>

