



آکادمی آنلاین تیز لاین

قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری

مشاوره تخصصی

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیز لاین شو و از
محتوه های آموزشی
رایگان لذت ببر



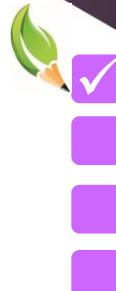
TIZLINE.IR

برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیز لاین کلیک کنید

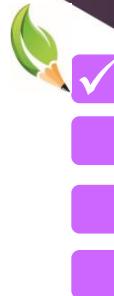
برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیز لاین کلیک کنید

	معنی لغت (۱ نمره)	
۰/۲۵	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) تو <u>دعوی</u> دانایی می کردی.	۱
۰/۲۵	ب) جهان متفق بر الهیتش / فرو مانده از <u>گننه</u> ماهیتش.	
۰/۲۵	ج) کای فرازنده این چرخ بلند / وی نوازنده دل های <u>نژند</u>	
۰/۲۵	د) چون این دو شوند از تو <u>خرسند</u> / خرسند شود ز تو خداوند	
	معنی و مفهوم عبارت ها و بیت ها (۲/۵ نمره)	
۰/۵	معنی ایات و عبارت های ذیر را به نثر فارسی روان بنویسید. الف) حد من نیست ثابت گفتن	۲
۰/۵	ب) به قدر فهم مستمعان می گوییم	
۰/۵	ج) عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند // چون برآید این همه گل های نفر کامکار؟	
۰/۵	د) یکی را به سر برنهد تاج بخت // یکی را به خاک اندر آرد به تخت	
۰/۵	ه) دشمن جز زشتی و پلشتی و کاستی و دردی و بدی نمی تواند و نمی خواهد دید.	
	درک مطلب (۲/۵ نمره)	
۰/۲۵	متن ذیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید. «سفر زندگی هم به مهارت هایی نیاز دارد که بدون آن ها زندگی آینده پر مشقت خواهد بود. مهارت هایی نظری: خودآگاهی: شناخت توانایی ها، نیازها، استعدادها و ضعف های خود ارتباط مؤثر: ارتباط درست و سنجیده با دیگران»	۳
۰/۲۵	(۱) در متن بالا یک تشییه بیابد و <u>مشبه</u> به آن را ذکر کنید.	
۰/۲۵	(۲) در متن بالا دو واژه «ضعف و توانایی» با هم رابطه <u>.....</u> دارند.	
۱	(۳) در مصروع «در دولت به رخم بگشادی»، واژه «دولت» به چه معناست؟ چه تفاوتی با معنای امروزی دارد? معنای قدیم: معنای امروزی:	
۰/۵	(۴) ایات زیر جزو کدام گونه‌ی نوشته است؟ کمان را به زه کرد و چپ کرد راست / خروش از خم چرخ چاچی بخاست (فردوسی)	



۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ 	الف) تعليمی <input type="checkbox"/> ب) حماسی <input type="checkbox"/> ج) عاشقانه <input type="checkbox"/> د) سیاسی <input type="checkbox"/>	الف) واژه‌ی «خاست و خواست» رادر جملات زیر معنی گنید. الف) بهلو خواست برشیزد، دامنش را گرفت. ب) جنید از جای خود خاست.								
	دانش زبانی (۱/۵ نمره)									
		۱) در گروه اسمی «آن مرد دانشمند درستکار ایرانی» <u>هسته را مشخص کنید.</u>								
		۲) هر یک از واژه‌های مشخص شده (الف) را به نقش دستوری (ب) خود وصل کنید (یک گزینه اضافه است).	۴							
	<table border="1" style="width: 100px; margin: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">ب</th> <th style="text-align: center;">الف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>نهاد</td> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;"> الف) می باش به عمر خود <u>سحرخیز</u> ب) خرسند شود ز تو <u>خداآوند</u> ج) این همه <u>صورت</u> برد بر صفحه‌ی هستی به کار </td> </tr> <tr> <td>مستند</td> </tr> <tr> <td>متهم</td> </tr> <tr> <td>مفهول</td> </tr> </tbody> </table>	ب	الف	نهاد	الف) می باش به عمر خود <u>سحرخیز</u> ب) خرسند شود ز تو <u>خداآوند</u> ج) این همه <u>صورت</u> برد بر صفحه‌ی هستی به کار	مستند	متهم	مفهول		
ب	الف									
نهاد	الف) می باش به عمر خود <u>سحرخیز</u> ب) خرسند شود ز تو <u>خداآوند</u> ج) این همه <u>صورت</u> برد بر صفحه‌ی هستی به کار									
مستند										
متهم										
مفهول										
		۳) مصدر و بن مضارع فعل مشخص شده‌ی زیر را نویسید. با تیشه‌ی خیال <u>تو ام تورا</u> ← مصدر: بن مضارع:								
	دانش ادبی (۱/۵ نمره)									
		۱) «گلستان سعدی و کلیله و دمنه» از بهترین نمونه‌های ادبیات به شمار می‌آیند. الف) حماسی <input type="checkbox"/> ب) اندرزی <input type="checkbox"/> ج) رزمی <input type="checkbox"/> د) عرفانی <input type="checkbox"/>	۵							
		۲) آرایه‌های ادبی بیت زیر را مشخص کنید. سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند // همدم گل نمی‌شود یاد سمن نمی‌کند								
	تاریخ ادبیات (۱ نمره)									
		۱) نام هر یک از آثار ستون الف را به نام نویسنده مرتبط در ستون ب وصل کنید(یک گزینه اضافه است):								
	<table border="1" style="width: 100px; margin: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">ب</th> <th style="text-align: center;">الف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>جامع التمثیل</td> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;"> الف) محمد بن منور ب) جامی ج) محمد جبله روی </td> </tr> <tr> <td>لیلی و مجنون</td> </tr> <tr> <td>هفت اورنگ</td> </tr> <tr> <td>اسرار التوحید</td> </tr> </tbody> </table>	ب	الف	جامع التمثیل	الف) محمد بن منور ب) جامی ج) محمد جبله روی	لیلی و مجنون	هفت اورنگ	اسرار التوحید		۶
ب	الف									
جامع التمثیل	الف) محمد بن منور ب) جامی ج) محمد جبله روی									
لیلی و مجنون										
هفت اورنگ										
اسرار التوحید										
		۲) شعر حفظی: گفتم که روی خوبت از من چرا نهان است؟ // گفنا:								



	معنی لغت (۱ نمره)	
۰/۲۵		الف) ادعا
۰/۲۵		ب) ریشه و اصل و بُن
۰/۲۵		ج) غمگین و ناراحت
۰/۲۵		د) خوشحال و راضی
	معنی و مفهوم عبارت‌ها و بیت‌ها (۵/۵ نمره)	
۰/۵		الف) من در حدی نیستم که تو را ستایش کنم
۰/۵		ب) یعنی به اندازه‌ای که شنوندگان حرفم را بفهمند؛ سخن می‌گوییم
۰/۵		ج) تمام عقل‌ها سرگشته و متعجب می‌شود که چگونه از این خاک تاریک و سردِ این همه گل‌های زیبا و خوش رنگ به جود
۰/۵		امده؟
۰/۵		د) خداوند هر کسی را بخواهد به مقام و بزرگی می‌رساند و هر کسی را بخواهد به پستی و خواری می‌رساند
۰/۵		۵) دشمنی که به جز زشتی و ناپاکی و کم‌کاری و نادرستی و وحشی‌گری و بدی نمی‌خواهد و نمی‌خواهد ببیند.
	درگ مطلب (۵/۵ نمره)	
۰/۲۵		۱) سفر زندگی
۰/۲۵		۲) متضاد (تضاد)
۱		۳) دولت در گذشته ب معنی سعادت بود اما امروز دولت به معنی مجتمعه افرادی که کشور را اداره می‌کنند
۰/۵		۴) ب) حمامی <input checked="" type="checkbox"/>
۰/۵		۵) الف) خواستن و طلب کردن * ب) بلند شدن
		۶) ج) آفرینش <input checked="" type="checkbox"/>
	دانش زبانی (۱/۵ نمره)	
۰/۵		۱) مرد : هسته گروه اسمی
۰/۵		۲) الف) سحرخیز : مستند * ب) خداوند : نهاد * ج) صورت : مفعول
۰/۵		۳) مصدر : تراشیدن * بن مضارع : تراش
	دانش ادبی (۱/۵ نمره)	
۰.۵		۱) ب) اندرزی <input checked="" type="checkbox"/>
۰.۵		۲) نهمه حروف یا واج ارایی حرف ج
	تاریخ ادبیات (۱ نمره)	
۰.۵		۱) الف) محمد بن منور : اسرار التوحید
۰.۵		ب) جامی : هفت اورنگ
		ج) محمد حبله رودی : جامع التمثیل
۰.۵		۲) گفتا: تو خود حاجابی و نه رخم عیان است

