



آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتواهای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

معنی لغت (۱ نمره)	
۰/۲۵	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.
۰/۲۵	الف) تو <u>دعوی</u> دانایی می کردی.
۰/۲۵	ب) جهان متفق بر الهیتش / فرو مانده از <u>کنه</u> ماهیتش.
۰/۲۵	ج) کای فرزندهی این چرخ بلند / وی نوازندهی دل های <u>نژند</u>
۰/۲۵	د) چون این دو شوند از تو <u>خرسند</u> / خرسند شود ز تو خداوند
معنی و مفهوم عبارت‌ها و بیت‌ها (۲/۵ نمره)	
۰/۱۵	معنی ابیات و عبارت های زیر را به نثر فارسی روان بنویسید.
۰/۱۵	الف) حدّ من نیست ثنایت گفتن
۰/۱۵	ب) به قدر فهم مستمعان می گویم
۰/۱۵	ج) عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند // چون برآید این همه گل های نغز کامکار؟
۰/۱۵	د) یکی را به سر برنهد تاج بخت // یکی را به خاک اندر آرد به تخت
۰/۱۵	ه) دشمن جز زشتی و پلشتی و کاستی و دردی و بدی نمی تواند و نمی خواهد دید.
درک مطلب (۲/۵ نمره)	
۰/۲۵	متن زیر را بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید.
۰/۲۵	«سفر زندگی هم به مهارت هایی نیاز دارد که بدون آن ها زندگی آینده بر مشقت خواهد بود. مهارت هایی نظیر: خودآگاهی: شناخت توانایی ها، نیازها، استعدادها و ضعف های خود ارتباط مؤثر: ارتباط درست و سنجیده با دیگران»
۰/۲۵	۱) در متن بالا یک تشبیه بیابید و <u>مشبه</u> به آن را ذکر کنید.
۰/۲۵	۲) در متن بالا دو واژه « <u>ضعف و توانایی</u> » با هم رابطه ی دارند.
۱	۳) در مصراع «در <u>دولت</u> به رخم بگشادی»، واژه «دولت» به چه معناست؟ چه تفاوتی با معنای امروزی دارد؟ معنای قدیم: معنای امروزی:
۰/۱۵	۴) ابیات زیر جزو کدام گونه‌ی نوشته است؟ کمان را به زه کرد و چپ کرد راست / خروش از خم چرخ چاچی بخاست (فردوسی)



۰/۵	<input type="checkbox"/> (الف) تعلیمی <input type="checkbox"/> (ب) حماسی <input type="checkbox"/> (ج) عاشقانه <input type="checkbox"/> (د) ستایشی (۵) واژه‌ی «خاست و خواست» را در جملات زیر معنی کنید. (الف) بهلول <u>خواست</u> برخیزد، دامنش را گرفت. (ب) جنید از جای خود <u>خاست</u> .											
۰/۵	(۶) مفهوم مصراع «این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار» به چه چیزی اشاره دارد؟ (الف) کارکردن <input type="checkbox"/> (ب) نقاشی <input type="checkbox"/> (ج) آفرینش <input type="checkbox"/> (د) نویسنده‌گی <input type="checkbox"/>											
۰/۵	<p style="text-align: center;">دانش زبانی (۱/۵ نمره)</p> (۱) در گروه اسمی «آن مرد دانشمند درستکار ایرانی» هسته را مشخص کنید.											
۰/۵	(۲) هر یک از واژه‌های مشخص شده (الف) را به نقش دستوری (ب) خود وصل کنید (یک گزینه اضافه است). <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(الف) می باش به عمر خود <u>سخرخیز</u></td> <td>نهاد</td> </tr> <tr> <td>(ب) خرسند شود ز تو <u>خداوند</u></td> <td>مسند</td> </tr> <tr> <td>(ج) این همه <u>صورت</u> برد بر صفحه ی هستی به کار</td> <td>متمم</td> </tr> <tr> <td></td> <td>مفعول</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	(الف) می باش به عمر خود <u>سخرخیز</u>	نهاد	(ب) خرسند شود ز تو <u>خداوند</u>	مسند	(ج) این همه <u>صورت</u> برد بر صفحه ی هستی به کار	متمم		مفعول	۴
الف	ب											
(الف) می باش به عمر خود <u>سخرخیز</u>	نهاد											
(ب) خرسند شود ز تو <u>خداوند</u>	مسند											
(ج) این همه <u>صورت</u> برد بر صفحه ی هستی به کار	متمم											
	مفعول											
۰/۵	(۳) مصدر و بن مضارع فعل مشخص شده ی زیر را ینویسید. با تیشه‌ی خیال <u>تراشیده</u> ام <u>تورا</u> ← مصدر : بن مضارع :											
۰/۵	<p style="text-align: center;">دانش ادبی (۱/۵ نمره)</p> (۱) «گلستان سعدی و کلیله و دمنه» از بهترین نمونه‌های ادبیات به شمار می آیند. (الف) حماسی <input type="checkbox"/> (ب) اندرزی <input type="checkbox"/> (ج) رزمی <input type="checkbox"/> (د) عرفانی <input type="checkbox"/>	۵										
۰/۵	(۲) آرایه‌های ادبی بیت زیر را مشخص کنید. سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند // همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند											
۰/۵	<p style="text-align: center;">تاریخ ادبیات (۱ نمره)</p> (۱) نام هر یک از آثار ستون الف را به نام نویسنده مرتبط در ستون ب وصل کنید (یک گزینه اضافه است): <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(الف) محمد بن منور</td> <td>جامع التمثیل</td> </tr> <tr> <td>(ب) جامی</td> <td>لیلی و مجنون</td> </tr> <tr> <td>(ج) محمد حبله رودی</td> <td>هفت اورنگ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>اسرار التوحید</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	(الف) محمد بن منور	جامع التمثیل	(ب) جامی	لیلی و مجنون	(ج) محمد حبله رودی	هفت اورنگ		اسرار التوحید	۶
الف	ب											
(الف) محمد بن منور	جامع التمثیل											
(ب) جامی	لیلی و مجنون											
(ج) محمد حبله رودی	هفت اورنگ											
	اسرار التوحید											
۰/۵	(۲) شعر حفظی: گفتم که روی خوبت از من چرا نهان است؟ // گفتا :											



۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵	معنی لغت (۱ نمره)	الف) ادعا ب) ریشه و اصل و بُن ج) غمگین و ناراحت د) خوشحال و راضی	۱
۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵	معنی و مفهوم عبارت‌ها و بیت‌ها (۲/۵ نمره)	الف) من در حدی نیستم که تو را ستایش کنم ب) یعنی به اندازه ای که شنوندگان حرفم را بفهمند: سخن می گویم ج) تمام عقل‌ها سرگشته و متعجب میشود که چگونه از این خاک تاریک و سرد* این همه گل‌های زیبا و خوش رنگ به جود آمده؟ د) خداوند هر کسی را بخواهد به مقام و بزرگی می‌رساند و هر کسی را بخواهد به پستی و خواری می‌رساند ه) دشمنی که به جز زشتی و ناپاکی و کم کاری و نادرستی و وحشی‌گری و بدی نمی‌خواهد و نمی‌خواهد ببیند.	۲
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۱ ۰/۱۵ ۰/۱۵	درک مطلب (۲/۵ نمره)	۱) سفر زندگی ۲) متضاد (تضاد) ۳) دولت در گذشته ب معنی سعادت بود اما امروز دولت به معنی مجموعه افرادی که کشور را اداره میکنند ۴) ب) حماسی <input checked="" type="checkbox"/> ۵) الف) خواستن و طلب کردن * ب) بلند شدن ۶) ج) آفرینش <input checked="" type="checkbox"/>	۳
۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵	دانش زبانی (۱/۵ نمره)	۱) مرد : هسته گروه اسمی ۲) الف) سحرخیز : مسند * ب) خداوند : نهاد * ج) صورت : مفعول ۳) مصدر : تراشیدن بُن مضارع : تراش	۴
۰/۵ ۰/۵	دانش ادبی (۱/۵ نمره)	۱) ب) اندرزی <input checked="" type="checkbox"/> ۲) نغمه حروف یا واج ارابی حرف چ	۵
۰/۵ ۰/۵	تاریخ ادبیات (۱ نمره)	۱) الف) محمد بن منور : اسرار التوحید ب) جامی : هفت اورنگ ج) محمد حبله رودی : جامع التمثیل ۲) گفتا: تو خود حجابی ور نه رخم عیان است	۶

