



آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتوای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

- ۱- درست یا نادرستی سوال های زیر را با علامت ضربدر مشخص کنید. ۱
- (الف) اضافه ی تشبیهی در مصراع «چون برآید این همه گل های نغز کامکار» دیده می شود. ص غ
- (ب) مفرد کلمات (همگان و آداب) = (همه و مودب) است.
- (ج) در مصراع «کاین اشارت ز جهان گذرا ما را بس» وابسته ی پیشین و پسین وجود دارد.
- (د) از بیت زیر، دو قافیه فهمیده می شود.
- با وضویی دست و رویی تازه کرد / با دل خود گفت و گویی تازه کرد
- ۲- جای خالی را با کلمه ی مناسب بنویسید.
- (الف) ادبیات اندرزی و تعلیمی راه و خوشبختی و سعادت را نشان می دهد.
- (ب) تلمیح در مصراع بیت زیر ، دیده می شود.
- دوستی از به من نزدیک تر / از رگ گردن به من نزدیک تر
- (ج) نقش دستوری «پدر» در مصراع اول بیت زیر، نقش است.
- با چشم ادب نگر پدر را / از گفته ی او مپیچ سر را
- (د) شعر متنوی معمولاً برای بیان شعر های طولانی و سروده می شود.
- ۳- با توجه به آرایه ی ادبی بیت زیر، کدام گزینه نادرست است؟
- در دولت به رخم بگشادی / تاج عزت به سرم بنهادی
- (الف) واج آرایه (ب) کنایه (ج) تشبیه (د) نماد
- ۴- با توجه به بیت زیر ، کدام نقش دستوری از گزینه ها فهمیده نمی شود؟
- راستی را کس نمی داند که در فصل بهار / از کجا گردد پدیدار این همه گل های نغز کامکار؟
- (الف) متمم (ب) مفعول (ج) نهاد (د) اضافی
- ۵- مفهوم ضرب المثل « ماهی را هر وقت از آب بگیری تازه است» را بیان کنید.
- ۶- شعر قصیده را تعریف کنید و شکل ظاهری آن را نشان دهید.
- ۷- شاعر در هر عبارت زیر، دقیقاً به چه نکته ای اشاره می کند؟
- (الف) پایه های برجش از عاج و بلور (ب) که نیم بر در تو بالین نه
- ۸- محتوا و درونمایه ی کتاب های زیر را بنویسید.
- فرزند ایران: رساله ی قشیریه
- ۹- دو کتاب نام ببرید که ، ادبیات تعلیمی و اندرزی در قالب قصه و داستان بیان شده باشد.
- ۱۰- در بیت زیر، نماد را پیدا کنید.
- در مسلخ عشق جز نکو را نکشند / روبه صفتان زشت خو را نکشند



- ۰/۷۵
- ۱۱- هسته و وابسته را در مصراع زیر ، مشخص کنید.
کای فرازنده ی این چرخ بلند
- ۰/۲۵
- ۱۲- جان آفرین ، در مصراع «به نام خداوند جان آفرین» به چه ویژگی خداوند اشاره دارد؟
- ۰/۵
- ۱۳- با توجه به بیت زیر ، فعل گذرا و ناگذر را مشخص کنید.
از خدا خواهیم توفیق ادب / بی ادب محروم ماند از لطف رب
- ۱
- ۱۴- با توجه به کلمات نشان دار، معنی لغوی آن را بنویسید.
- تامل در آینه ی دل کنی: دشمن که جز زشتی و پلشتی : سبب تاریکی دل شود:
- حد من نیست ثنایت گفتن:
- ۲
- ۱۵- عبارت های زیر را معنی کنید.
الف) عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند
ب) چشم و چراغ ایرانی و در جهان گرمی ترینی
ج) او را طلب کنید که مرا با او کار است.
د) عمر در خارکشی باخته ای

آزمون تقریری املاي فارسی هشتم نوبت اول مدرسه ی یاسین ۱۴۰۱/۱۰/۲۷ زمان : ۲۵ دقیقه

به مورچه و کوچکی جنّه ی آن بنگرکه چگونه عظمت خلقت او با چشم و اندیشه ی انسان درک نمی شود. نگاه کن چگونه روی زمین راه می رود و برای به دست آوردن روزی خود تلاش می کند.
درس دوم

تو از آن پاکانی هستی که جانشان از مهر ایران تابناک است و دلشان به نام و یاد ایران می تپد. از آن دانا دلان خویشتن شناس که اکنون ایران را به گذشته ی پر فروغ آن می پیوندد. تو از آن ، آزاد اندیشانی هستی که پایدار و نستوه استوار چون کوه ، می درخشند.
درس سوم

با قدرت خیال خود به آینده بروید، چه تصویری از آینده ی خود دارید؟ حتماً در آن تصویر رویایی به زندگی شیرین و موفق می اندیشید. به شغل خوبی فکر می کنید که درآمدی عالی نصیب شما می کند، به احترام و اعتباری برای خود کسب کرده اید ، می اندیشید.
درس چهارم

بهلول گفت: « فهمیدم که آداب خوابیدن هم نمی دانی». خواست برخیزد ، جنید دامنش بگرفت و گفت: « من نمی دانم ، تو از بهر خدا مرا بیاموز». بهلول گفت: « تو دعوی دانایی می کردی ، اکنون که به نادانی خود معترف شدی ، تو را بیاموزم. بدان که اینها که تو گفتی همه فرع است و اصل در خوردن ، آن است که لقمه ی حلال باید.
درس هفتم

خانواده کوچک ترین بخش اجتماع است و برای خود هنجار و حریم و قانون و آدابی دارد. اهل هر خانواده ، متناسب با آن آداب و معیارهای اخلاقی ، تربیت می شوند و حریم و حرمت یکدیگر و اجتماع را پاس می دارند.
درس هفتم



- ۱- الف) غ (ب) غ (ج) ص (د) ص (د) داستان‌ها
- ۲- الف) بهتر زیستن (ب) مصراع دوم (ج) متمم (د) داستان‌ها
- ۳- د
- ۴- ب
- ۵- هیچ وقت برای انجام کار دیر نیست.
- ۶- شعری که برای وصف طبیعت - شادی - مرگ - ستایش - نکوهش - تولد - و سروده می‌شود.
- نگار / بهار /
- کامکار /
- آشکار /
- ۷- الف) بسیار قیمتی و با ارزش (ب) نیازمند نبودن
- ۸- الف) عظمت ایران (ب) عرفانی و دینی
- ۹- مثنوی و شاهنامه
- ۱۰- روباه
- ۱۱- این - بلند = وابسته چرخ = هسته
- ۱۲- خلقت انسان
- ۱۳- خواهیم = گذرا ماند = ناگذر
- ۱۴- در کتاب موجود است.
- ۱۵- در کتاب موجود است.

