



آکادمی آنلاین تیز لاین

قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری

مشاوره تخصصی

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیز لاین شو و از
محتوه های آموزشی
رایگان لذت ببر



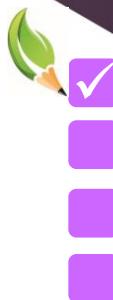
TIZLINE.IR

برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیز لاین کلیک کنید

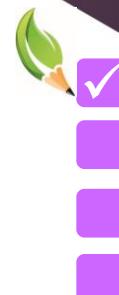
برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیز لاین کلیک کنید

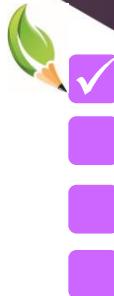
ردیف	منتن سوالات	بارم
الف	<p>معنی و مفهوم گزینه های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزه از دغل</p> <p>۲) عرض کرد: «به قدر می‌گوییم و بی‌موقع و بی‌حساب نمی‌گوییم ، به قدر فهم مستمعان می‌گوییم...»</p> <p>۳) به حالت بخورم زهر که شاهد ساقی است</p> <p>۴) تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه / آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه</p>	۲/۵
ب	<p>معنی واژه های مشخص شده را در جای خالی بنویسید.</p> <p>۱) اگر در انجام وظایف خود <u>تعلن</u> کنیم ، حق آنها را پایمال کرده‌ایم. (...)</p> <p>۲) ای وطن ، ای دل مرا <u>مأوا</u> / ای وطن ، ای تن مرا مسکن (....).</p> <p>۳) معنی واژه های مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟ «در <u>دولت</u> به رخم بگشادی» الف) ستایش کردن ب) خوشبختی ج) هیئت وزیران د) هیچ‌کدام</p> <p>۴) عبارت «وقتی <u>جولاهم</u> به وزارت رسیده بود» واژه <u>جولاهم</u> به معنای «باخنده » است.</p>	۱
پ	<p>درک مطلب</p> <p>به سوالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>۱) مفهوم کنایی عبارت «انگشت ندامت به دندان می‌گزیم» چیست؟</p> <p>۲) در بیت «به چشم مرحمت سویم نظر کن / شفیع آخرت ، <u>خیر البشر</u> کن» خیر البشر به چه کسی اشاره دارد؟</p> <p>۳) مصراح «گلستان کند آتشی بر خلیل» به کدام داستان تاریخی و قرآنی اشاره دارد؟</p> <p>۴) «در عقیدش خلل بود» یعنی... الف) کافر بود ب) ایمان سنتی داشت ج) کم عقل بود د) تنگ دست بود</p> <p>۵) درک و دریافت خود را از این بخش از شعر «کودکان سنگ» بنویسید. «وطنی زاده می‌شود در چشم‌ها و أفقی دیگر نمایان...»</p>	۰/۵



۱/۵	<p>{دانش‌های زبانی}</p> <p>۱) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. می‌باش به <u>عمر خود</u> سحرخیز / وز خواب سحرگاهان <u>بیرهیز</u></p> <p>۲) در گروه اسمی مقابل «هسته» را مشخص کنید. <u>این دریای بزرگ</u>، همیشه در جزر و مد است.</p> <p>۳) ترکیب «دریای بزرگ» وصفی است یا اضافی؟</p> <p>۴) در عبارت زیر یک واپسنه‌ی پیشین و یک واپسنه‌ی پسین بیابد و نوع آن را بنویسید. عقب لباس زیبایی را به فقیر بخشید!</p>	ت
۱/۵	<p>{دانش‌های ادبی}</p> <p>به سوالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>۱) در بیت زیر «فافیه» و «ردیف» را مشخص کنید. شکر گویم که مرا خوار نساخت / به خسی چون تو گرفتار نساخت</p> <p>۲) در کدام گزینه «جناس» وجود دارد؟ گزینه صحیح را انتخاب کنید و آن را مشخص کنید.</p> <p>(الف) و آن که حب وطن نداشت به دل / مُرده زان خوبتر به باور من</p> <p>(ب) ای نام تو بهترین سرآغاز / بی‌نام تو نامه کی کنم باز؟</p> <p>۳) از ارکان تشبيه «وجه شبیه» را در جمله‌ی زیر مشخص کنید. «جوانان سرافراز این سرزمین همچون قلّ استوار و پایدارند»</p> <p>۴) آرایه‌ی بازز در بیت «خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم؛ وزان است» چیست؟</p>	ث
۱	<p>{تاریخ ادبیات}</p> <p>۱) داده‌های زیر درباره‌ی کدام شخصیت ادبی است? «از بزرگترین شاعران عرب است که شعر او با انقلاب ، مبارزه و پایداری پیوندی آشکار دارد. عشق به سرزمین فلسطین و استقلال آن از درون مایه‌های اصلی شعر اوست.»</p> <p>(الف) سنایی (ب) محمود درویش (ج) قائی شیرازی (د) ابوالقاسم قشیری</p> <p>۲) مولانا از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هشتم است ، دیوان شمس از جمله آثار اوست. ۰ صحیح ۰ غلط</p> <p>۳) هر اثر را به شاعر یا نویسنده مربوط به آن وصل کنید. (یک اثر اضافی است)</p> <p>نفحات الانس وحشی بافقی تنفس صبح جامی فرهاد و شیرین</p>	ج



ردیف	متن سوالات	بارم
الف	<p>معنی و مفهوم گزینه های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان منزه از دغل (۰/۷۵)</p> <p>صادقانه و پاک بودن عمل را از حضرت علی یاد بگیر شیرحق(حضرت علی) را از هر مکر و فربکاری پاک بدان.</p> <p>۲) عرض کرد: «به قدر می‌گوییم و بی‌موقع و بی‌حساب نمی‌گوییم ، به قدر فهم مستمعان می‌گوییم...» (۰/۷۵)</p> <p>گفت: به اندازه سخن می‌گوییم و حرف‌های نسبجیده نمی‌گوییم؛ به اندازه‌ی درک شنوندگان می‌گوییم.</p> <p>۳) به حالت بخورم زهر که شاهد ساقی است (۰/۵)</p> <p>با شیرینی و علاقه زهر را می‌نوشم زیرا معشوق زیبازوی من آن را تعارف می‌کند.</p> <p>۴) تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه / آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه (۰/۵)</p> <p>امام حسین که در بهشت تشنه‌ها را سیراب می‌کند به چه گناهی باید در کنار رود بزرگ تشنه بماند و کشته شود.</p>	۲/۵
ب	<p>معنی واژه‌های مشخص شده را در جای خالی بنویسید.</p> <p>۱) اگر در انجام وظایف خود <u>تعلل</u> کنیم ، حق آنها را پایمال کرده‌ایم. (بهانه اوردن؛ کوتاهی کردن) (۰/۲۵)</p> <p>۲) ای وطن ، ای دل مرا <u>هاؤ</u> / ای وطن ، ای تن مرا مسکن (پناهگاه؛ جای امن؛ جایگاه) (۰/۲۵)</p> <p>۳) معنی واژه‌ی مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟ (۰/۲۵)</p> <p>«در <u>دولت</u> به رخم بگشادی» (الف) ستایش کردن (ب) خوشبختی (ج) هیئت وزیران (د) هیچکدام</p> <p>۴) عبارت «وقتی <u>جولاه‌ای</u> به وزارت رسیده بود» واژه‌ی <u>جولاه</u> به معنای «بافنده» است. (۰/۲۵) <u>۰</u> صحیح <u>۰</u> غلط</p>	۱
ب	<p>به سوالات زیر پاسخ دهد.</p> <p>۱) مفهوم کنایی عبارت «انگشت ندامت به دندان <u>می‌گزیم</u>» چیست؟ (۰/۵) کنایه از افسوس یا حسرت خوردن.</p> <p>۲) در بیت «به چشم مرحمت سویم نظر کن / شفیع آخرت ، <u>خیر البشر</u> کن» خیرالبشر به چه کسی اشاره دارد؟ حضرت محمد (۰/۵)</p> <p>۳) مصراج «گستران کند آتشی بر خلیل» به کدام داستان تاریخی و قرآنی اشاره دارد؟ (۰/۵) داستان حضرت ابراهیم و گلستان شدن آتش بر او.</p>	۲/۵



۱	<p>۴) «در عقیدتش خل بود» یعنی... (۰/۵) الف) کافر بود ب) ایمان سنتی داشت</p> <p>۵) درک و دریافت خود را از این بخش از شعر «کودکان سنگ» بنویسید. (۰/۵) «وطنی زاده می‌شود در چشمها و آفقي دیگر نمایان...» بیانگر لحظه‌ای است که فلسطینی‌ها به وطن حقیقی‌شان بر می‌گرداند و تصویر فلسطین در چشم‌هایشان منعکس می‌شود. (ملتی متولد می‌شود و دنیای جدیدی آشکار...)</p>
۱/۵	<p>۱) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. می‌باشد به <u>عمر خود</u> سحرخیز / وز خواب سحرگاهان <u>بیرون هیزا</u> (۰/۵) فعل متمم</p> <p>۲) در گروه اسمی مقابله «هسته» را مشخص کنید. (۰/۲۵) <u>این دریای بزرگ</u>، همیشه در جزر و مد است. هسته: دریا</p> <p>۳) ترکیب «دریای بزرگ» وصفی است یا اضافی؟ (۰/۲۵) وصفی</p> <p>۴) در عبارت زیر یک وابسته‌ی پیشین و یک وابسته‌ی پسین بیابد و نوع آن را بنویسید. (۰/۵) <u>عجب لباس زیبایی</u> را به فقیر بخشید!</p> <p>عجب: وابسته‌ی پیشین از نوع صفت تعجبی - زیبا: وابسته‌ی پسین از نوع صفت بیانی</p>
۱/۵	<p>۱) در بیت زیر «قافیه» و «ردیف» را مشخص کنید. (۰/۵) شکر گوییم که مرا <u>خوار نساخت</u> / به خسی چون تو <u>گرفتار نساخت</u> <u>قافیه</u>. ردیف</p> <p>۲) در کدام گزینه «جناس» وجود دارد؟ گزینه صحیح را انتخاب کنید و آن را مشخص کنید. (۰/۵)</p> <p>الف) و آن که حب وطن نداشت به دل / مرده زان خوبتر به باور من ب) ای <u>نام</u> تو بهترین سرآغاز / بنام تو <u>نامه</u> کی کنم باز؟ نام و نامه: جناس ناقص افزایشی (ذکر نوع جناس الزامی نیست)</p> <p>۳) از ارکان تشییه «وجه شبه» را در جمله‌ی زیر مشخص کنید. (۰/۲۵) «جوانان سرافراز این سرزمنی همچون <u>قلل استوار و پایدارند</u>» وجه شبه</p> <p>۴) آرایه‌ی باز در بیت «خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم؛ وزان است» چیست؟ (۰/۲۵) واج آرایی یا نفعه‌ی حروف (خ، ز)</p>
۱	<p>۱) داده‌های زیر درباره‌ی کدام شخصیت ادبی است؟ (۰/۲۵) «از بزرگترین شاعران عرب است که شعر او با انقلاب، مبارزه و پایداری پیوندی آشکار دارد. عشق به سرزمنی فلسطین و استقلال آن از درون مایه‌های اصلی شعر اوست.»</p> <p>الف) سنایی ب) محمود درویش ج) قائلی شیرازی د) ابوالقاسم قشیری</p> <p>۲) مولانا از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هشتم است، دیوان شمس از جمله آثار اوست. (۰/۲۵) صحیح <u>غلط</u></p>

پایه های چهارم تا دوازدهم



امتحان نوبت دوم فارسی هشتم
سال تحصیلی ۱۴۰۳

سری ۳

	وحوشی بافقی = فرهاد و شیرین جامی = نفخات الانس	۳) هر اثر را به شاعر یا نویسنده مربوط به آن وصل کنید. (یک اثر اضافی است)	
		وحوشی بافقی نفخات الانس (۰/۲۵) تنفس صبح (اضافه) فرهاد و شیرین (۰/۲۵)	جامی

نمره شفاهی (۱۰ نمره):
نمره کتبی (۰ نمره):

من این قصیده به پایان نمی توانم برد
که شرح مکرمت را نمی رسد پایان
«موفق باشد»

آزمون نوبت دوم دبیرستان شهرستان نقده استان آذربایجان غربی

