



آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتوای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

۰/۵	معنی شعر و نثر (۲/۵) اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان برگردانید.	الف
۰/۵	۱) از دی که گذشت ، هیچ از او یاد مکن * فردا که نیامده ست ، فریاد مکن	
۰/۵	۲) نمودش بس که دور آن راه نزدیک * شدش گیتی به پیش چشم ، تاریک	
۰/۵	۳) ای هست کن اساس هستی * کوتاه زدرت ، دراز دستی	
۰/۵	۴) جهان ، جمله فروغ روی حق دان * حق اندر وی زبیدایی ست پنهان	
۰/۵	۵) الهی ! دست گیر که دستاویز نداریم، نگاه دار تا پریشان نشویم	
۰/۲۵	معنی واژه (۱ نمره) معنی واژه های مشخص شده را از میان کلمات داده شده پیدا کنید .	ب
۰/۲۵	۶) همه شب دیده برهم نبسته <u>و مصحف</u> عزیز بر کنار گرفته. (کاغذ - کتاب آسمانی - کتاب دعا)	
۰/۲۵	۷) دوست خوب ، <u>کیمیا</u> است . (مهربان و دوست داشتنی - کمیاب و با ارزش - انتقاد پذیر)	
۰/۲۵	۸) می گویند اسکندر در <u>اثنای</u> سفر به شهری رسید . (ادامه - پایان - میانه / بین)	
۰/۲۵	۹) هنوزت نیست پای <u>برزن</u> و بام (کوچه - حیاط - دیوار)	
۰/۵	درک مطلب (۲/۵ نمره) با توجه به شعر و عبارت های زیر به پرسش ها پاسخ دهید.	پ
۰/۵	۱۰) نویسنده در عبارت « تو نیز اگر بختی، به از آنکه در پوستین خلق افتی» بر چه چیزی تاکید می کند؟	
۰/۵	۱۱) منظور از عبارت «عمرحقیقی ما را شناسنامه ی ما تعیین نمی کند» چیست؟	
۰/۵	۱۲) در مصراع « زنو کاران که خواهد کار بسیار؟» منظور از نوکاران چه کسانی هستند؟	
۰/۵	۱۳) با توجه به بیت « نگردد شاخک بی بن برومند / ز تو سعی و عمل باید ، ز من پند » شاعر بر چه چیزی تأکید می کند؟	
۰/۵	۱۴) به نظر شما چرا وقت از طلا گران بها تر است؟	



۰/۱۵	دانش های زبانی (۱/۵) ۱۵) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. - بدون تردید ، وقت از طلا گرانبها تراست . - تصمیم گرفتم تمام قلبم را بدهم به مادرم .	ت
۰/۱۵	۱۶) در کدام گزینه ، کلمات با هم ، هم خانواده نیستند ؟	
۰/۱۵	الف) معصوم، عصمت ب) معجزه، اجازه ج) سعادت، سعید د) عمیق، اعماق ۱۷) کلمه ی « باران » را در یک جمله ی عاطفی به کار ببرید .	
۰/۲۵	دانش های ادبی (۱/۵ نمره) *آرایه های ادبی را در عبارات زیر مشخص نمایید .	ث
۰/۲۵	۱۸) همین طور که با صحبت هایم سرش را گرم می کردم!	
۰/۲۵	۱۹) چو شاخ برهنه بر آریم دست .	
۰/۲۵	۲۰) بر درختی، شکوفه ای خندید .	
۰/۲۵	۲۱) تو را آسودگی باید، مرا رنج .	
۰/۱۵	۲۲) چرا شاعران و نویسندگان در آثار خود از تکرار استفاده می کنند ؟	
۰/۲۵	تاریخ ادبیات (۱ نمره) ۲۳) کتاب (کویر) اثر این نویسنده ی برجسته ی ایرانی است:	ج
۰/۲۵	۲۴) کدام گزینه از آثار قیصر امین پور نیست ؟	
۰/۲۵	الف) تنفس صبح ب) به قول پرستو ج) رگبار کلمات د) در کوچه آفتاب	
۰/۲۵	۲۵) موضوع کتاب عظیم « مثنوی معنوی » چیست ؟	
۰/۲۵	۲۶) یک اثر از نادر ابراهیمی ، نام ببرید .	
۱۰	در پناه خداوند مهربان موفق باشید.	



ردیف	کلید سؤالات	بارم
الف	هر معنی و مفهوم نزدیک به شعر داده شده قابل قبول است. هر کدام از معانی اشعار، (۱ تا ۵) نیم نمره دارد.	
ب	۶. کتاب آسمانی ۷. کمیاب و با ارزش ۸. میانه ۹. کوچه هر مورد ۰/۲۵	
ب	۱۰. کنایه از غیبت کردن ۱۱. زیستن و زندگی زیبا تنها زمانی است که با کارهای سازنده و مفید می گذرد. ۱۲. انسان های تازه کار و بی تجربه ۱۳. سعی و تلاش داشتن و استفاده از تجربه و پند و نصیحت دیگران . ۱۴. چون نمی توان با هیچ پول و طلایی وقت را باز آورد.	
ت	۱۵. مسند - متمم ۱۶. گزینه ی ب ۱۷. هر جمله ی عاطفی با باران قابل قبول است .	
ث	۱۸. کنایه ۱۹. تشبیه ۲۰. تشخیص ۲۱. تضاد ۲۲. تاکید . زیبا سازی و تاثیر گذاری بیشتر بر مخاطب .	
ج	۲۳. علی شریعتی ۲۴. ج ۲۵. معارف اسلامی ۲۶. هر کدام از آثار نادر ابراهیمی صحیح است .	

