



# آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو  
وارد صفحه اینستاگرام  
آکادمی تیزلاین شو و از  
محتوای آموزشی  
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس : فارسی ۳	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع : ۸ صبح	تعداد صفحه : ۳
نام و نام خانوادگی :	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۴۰۰/۰۶/۲۲	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۴۰۰	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی		
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره	

قلمرو زبانی (۵/۷ نمره)

۱	معنی هریک از واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته ب) ای عزیز، به خدا رسیدن، فرض است. ج) شیرمرد عرصه ناوردهای هول / پور زال زر ... د) دیدم ماشاءالله چشم بد دور، آقا و اترقیده اند.	۱
۲	از بین واژه‌های زیر، یک برابر معنایی برای واژه های «آویزان» و «رنج» به ترتیب، بیابید. طاق، رواق، تعب، کاهلی، معلق، سروش، تجرید	۰/۵
۳	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) تا وارهي از دم (سپوران / ستوران) /وين مردم نحس ديو مانند ب) چو او را بدیدند (برخواست / برخاست) غو	۰/۵
۴	در گروه کلمه‌های زیر، چهارمورد نادرستی املايي وجود دارد؛ درست هریک را بنویسید. گرامت و تاوان - اطراق و در جایی ماندن - چریغ آفتاب - چاه قدر ناجوانمردان - آذرم و حیا - گزند و آسیب - عساره تاک -	۱
۵	نقش دستوری هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید. «کز نیستان تا مرا بریده اند در نفیرم مرد و زن نالیده اند»	۰/۵
۶	الگوی ساخت همه گزینه‌ها به جز ..... « نهاد + مفعول + مسند + فعل » است. ۱) برخی عاشق را دیوانه می‌پندارند. ۲) عشق حقیقی دل و جان را پاک می‌گرداند. ۳) مردم به او دهقان فداکار می‌گفتند. ۴) پروانه ، همه جهان را آتش بیند.	۰/۵
۷	در هر یک از گروه های اسمی زیر، نوع وابسته و وابسته مشخص شده را تعیین نمایید. الف) سه دست لباس ایرانی ب) رنگ سبز چمنی	۰/۵
۸	کاربرد معنایی فعل «نیست» در کدام مصراع ، اسنادی و در کدام مصراع ، غیر اسنادی است؟ الف) گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست ب) گفت والی از کجا در خانه خمار نیست؟!	۰/۵
۹	با توجه به جمله زیر، به پرسش ها پاسخ دهید. «سیاوش، فرزند کاووس، شاه کیانی است که رستم به او رسم پهلوانی می آموزد.» الف) کدام گروه اسمی ، نقش دستوری «مفعول» دارد؟ ب) یک ترکیب اضافی و یک ترکیب وصفی بیابید و بنویسید. ج) گروه اسمی «شاه کیانی» مسند است یا بدل ؟	۱
۱۰	با توجه به سروده زیر، به پرسش ها پاسخ دهید. «اما خنده ات که رها می شود / و پروازکنان در آسمان مرا می جوید، ...» الف) مفهوم «ان» را در واژه «پروازکنان» بنویسید. ب) زمان افعال، ماضی استمراری است یا مضارع اخباری؟	۰/۵

ادامه سؤالات در صفحه دوم



باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۳
نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۶/۲۲	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۴۰۰ مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی			
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		
۱۱	نوع وابسته های پیشین و پسین را در گروه های اسمی مشخص شده بنویسید. «کشته هر سو بر کف و دیواره هایش نیزه و خنجر»		
۱۲	در جمله مرکب زیر، جمله هسته (پایه) و جمله وابسته (پیرو) را مشخص کنید. «من بعد از خواندن این مطلب متوجه شدم که دنیا عجیب فراموشکار است.»		
<b>(ب) قلمرو ادبی (۴ نمره)</b>			
۱۳	مفهوم نمادین هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) بین آخر که آن پروانه خوش ب) آن جا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد چگونه می زند خود را به آتش غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟		
۱۴	آرایه متناسب با هر یک از ابیات زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید. (۱) محرم این هوش جز بی هوش نیست (۲) با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است (۳) این فصل، فصل من و توست، فصل شکوفایی ما (۴) سراسر همه دشتت بریان شدند مر زبان را مشتری جز گوش نیست (اسلوب معادله-سجع) ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (استعاره-تلمیح) برخیز با گل بخوانیم اینک بهار من و تو (تضاد-تکرار) بر آن چهر خندان گریان شدند (مجاز-تشخیص)		
۱۵	بیت زیر دارای کدام زمینه حماسه است؟ «بدان گاه سوگند پرمایه شاه چنین بود آیین و این بود راه»		
۱۶	عبارت زیر، یادآور کدام مثل است؟ از بیم عقرب جراره دموراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.		
۱۷	در بند زیر، از خوان هشتم، مشبه و مشبه به را معلوم کنید. «چاه چوان زرفی و پهنانش، بی شرمیش ناباور / و غم انگیز و شگفت آور»		
۱۸	نام پدیدآورنده هریک از آثار زیر را بنویسید. الف) هوا را از من بگیر خنده ات را نه: (ب) سانتاماریا: (ج) فی حقیقة العشق: (د) کویر:		
<b>(ج) قلمرو فکری (۵/۸ نمره)</b>			
معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.			
۱۹	ناله مرغ اسیر این همه بهر وطن است	مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است	۰/۷۵
۲۰	کرم بین و لطف خداوندگار	گنه بنده کرده است و او شرمسار	۰/۵
۲۱	بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من، / شمشیری است آخته		
۲۲	وا نیامد در جهان زین راه، کس	نیست از فرسنگ آن آگاه کس	۰/۵
ادامه سؤالات در صفحه سه			





باسمه تعالی

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۲۳	کرانه های فرات، خط از کرانه رود تیسر می خواندند.	۰/۷۵
۲۴	بدان گه که شد پیش کاووس باز	۰/۵
۲۵	خودتان را بزیند به ناخوشی و بگویند طبیب قدغن کرده: از تختخواب پایین نیاید.	۰/۵
به پرسش های مربوط به درک مطلب پاسخ دهید.		
۲۶	مفهوم کلی قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) زین پیش دلاورا کسی چون تو شگفت ب) گفت مستی زان سبب افتان و خیزان می روی	۱
۲۷	مضمون مشترک ابیات زیر را بنویسید. نی حدیث راه پر خون می کند شیرمردی باید این ره را شگرف قصه های عشق مجنون می کند زان که ره دور است و دریا ژرف ژرف	۰/۵
۲۸	در بیت «پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند» مقصود شاعر را از «آتش درون» و «سوخته جان» بنویسید.	۰/۵
۲۹	با توجه به عبارت زیر، شرط راه یابی به عالم عشق چیست؟ «در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند.»	۰/۵
۳۰	بیت «راستی خاتم فیروزه بواسحاقی خوش درخشید نوشته زیر دارد؟ «آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد که چند صبحی تا حبشه و قلب آفریقا نیز پیش راند اما همه می دانیم که دولت مستعجل بود.»	۰/۵
۳۱	در جدول زیر، هر یک از ابیات، یادآور کدام وادی از وادی های هفت گانه عطار است؟ (از ستون مقابل انتخاب کنید).	۰/۵
	الف) «دل چه بندی در این سرای مجاز	همّت پست کی رسد به فراز»
	ب) «صد هزاران سایه جاوید تو	گم شده بینی ز یک خورشید تو»
۳۲	با توجه به سروده زیر، شاعر هر روز خود را ملزم به تکرار چه سخنی می داند؟ «هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم / و آن چه را قدیمی است قدیمی ندانم: که تو از آن منی و من از آن تو، درست مانند نخستین باری که نام زیبای تو را تلاوت کردم.»	۰/۵
۳۳	از بیت های زیر، برای هر یک از مفاهیم خواسته شده، یک معادل کنایی بیابید و بنویسید. الف) چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی ب) روی ها چون زین بیابان درکنند باید زدن سنگ را بر سیوی جمله سر از یک گریبان برکنند ۱) به وحدت رسیدن: ۲) آزمایش کردن:	۰/۵
۲۰	موفق و سربلند باشید	جمع نمره



باسمه تعالی

ردیف	پاسخ ها	نمره
راهنمای تصحیح درس فارسی ۳		
رشته: کلیه رشته ها		
ساعت شروع: ۸ صبح		
تعداد صفحه: ۲		
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه		
تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۶/۲۲		
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه		
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۴۰۰		
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی		
همکاران گرامی، خدا قوت! لطفا به موارد درست مشابه، نمره اختصاص دهید.		
۱	الف) بلند، بالیده ص ۱۲، ۰/۲۵ ب) لازم، ضروری، آن چه خدا بر بندگانش واجب کرده است ص ۵۳، ۰/۲۵ ج) نبرد، ص ۱۱۰، ۰/۲۵ د) تنزل کرده، پس روی کرده ص ۱۳۳، ۰/۲۵	۰/۵
۲	آویزان: معلق، ص ۷۴، ۰/۲۵ ؛ الف) ستوران، ص ۳۴، ۰/۲۵ ؛ ب) برخاست، ص ۱۰۴، ۰/۲۵	۰/۵
۳	اتراق، ص ۶۰، ۰/۲۵ - چاه غدر، ص ۱۱۲، ۰/۲۵ - آرزوم و حیا، ص ۱۰۰، ۰/۲۵ - عصاره ص ۱۲، ۰/۲۵	۰/۵
۴	نیستان: متمم، ۰/۲۵ مرد و زن: نهاد، ۰/۲۵ ص ۴۶	۰/۵
۵	گزینه ۳، ص ۵۵، ۰/۵	۰/۵
۶	الف) دست: ممیز، ص ۶۵؛ ۰/۲۵ ب) چمنی: صفت صفت، ۰/۲۵ ص ۷۴ و ۷۵	۰/۵
۷	الف) اسنادی ۰/۲۵ ب) غیر اسنادی در معنی وجود ندارد، ۰/۲۵، ص ۱۹	۰/۵
۸	الف) رسم پهلوانی ۰/۲۵ ب) اضافی: فرزند کاووس یا رسم پهلوانی ۰/۲۵، وصفی: شاه کیانی ۰/۲۵ ج) بدل ۰/۲۵ ص ۱۰۰	۰/۵
۹	الف) صفت فاعلی ۰/۲۵ ب) مضارع اخباری ۰/۲۵ ص ۱۵۱	۰/۵
۱۰	هر: صفت مبهم، ۰/۲۵ ش: مضاف الیه، ۰/۲۵ ص ۱۱۲	۰/۵
۱۱	جملة هسته: من بعد از خواندن این مطلب متوجه شدم ۰/۲۵ جملة وابسته: دنیا عجیب فراموشکار است، ۰/۲۵ ص ۶۳	۰/۵
۱۲	الف) پروانه: نماد عاشق واقعی ص ۵۵، ۰/۲۵ / ب) برزخ سرد: نماد دوران قبل از انقلاب، (دوران ظلم و ستم) ص ۸۴، ۰/۲۵	۰/۵
۱۳	۱) اسلوب معادله: ص ۴۷، ۰/۲۵ ۲) تلمیح: ص ۲۷، ۰/۲۵ ۳) تکرار: ص ۸۴، ۰/۲۵ ۴) مجاز: ص ۱۰۳، ۰/۲۵	۰/۵
۱۴	زمینه ملی، ص ۱۰۳، ۰/۵	۰/۵
۱۵	از چاله به چاه افتادن، از بد به بدتر پناه بردن یا هر ضرب المثل معادل و درست دیگر، ص ۶۲، ۰/۵	۰/۵
۱۶	بی شرمیش: مشابه ۰/۲۵ ژرفی و پهناش: مشابه به ۰/۲۵ ص ۱۱۲	۰/۵
۱۷	الف) پابلو نرودا، ص ۱۵۱، ۰/۲۵ ب) سید مهدی شجاعی ص ۹۳، ۰/۲۵ ج) شهاب الدین سهروردی، ص ۵۲، ۰/۲۵ د) علی شریعتی، ص ۷۳، ۰/۲۵	۰/۵
۱۸	ناله ها و شعرهای غم انگیز من شاعر برای دوری از وطن است ۰/۲۵ و شیوه پرنده گرفتار نیز ۰/۲۵ مثل من است که در دوری از وطن می نالد، ۰/۲۵ ص ۲۶	۰/۷۵
۱۹	بخشش و مهربانی خداوند را ببین که چه قدر زیاد است ۰/۲۵ بنده گناه می کند و او از گناه بنده اش خجالت زده است، ۰/۲۵ ص ۱۳	۰/۵
۲۰	شاد باش؛ زیرا شادی و خنده ی تو برای من مانند شمشیری از غلاف برکشیده است (به من توان مبارزه می بخشد)، ص ۱۵۰	۰/۵
۲۱	هیچ کس از راه رسیدن به سیمرغ (حق) برنگشته است ۰/۲۵ و کسی از میزان مسافت آن آگاهی ندارد، ۰/۲۵ ص ۱۲۲	۰/۵
۲۲	کشورهای عراق و سوریه (دورترین کشورها) ۰/۲۵ از فرمان روم (ایتالیا) ۰/۲۵ اطاعت می کردند، ۰/۲۵ ص ۶۲	۰/۷۵
۲۳	وقتی سیاوش پیش کاووس رفت از اسب ۰/۲۵ پیاده شد و تعظیم کرد، ۰/۲۵ ص ۱۰۴	۰/۵
۲۴	ادامه پاسخ ها در صفحه دوم	





بسمه تعالی

تعداد صفحه: ۲	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: کلیه رشته‌ها	راهنمای تصحیح درس فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۶/۲۲		پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی	۱۴۰۰		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۴۰۰
نمره	پاسخ‌ها		ردیف
۰/۵	وانمود کنید که بیمار هستید ۰/۲۵، و بگویید پزشک ممنوع کرده و از رختخواب برنخیزید. ۰/۲۵، ص ۱۳۴		۲۵
۱	(الف) شکوه و اعتبار مرگ را از بین برده است. ۰/۵، ص ۹۵ (ب) نابه سامانی جامعه و فساد آن ۰/۵، ص ۱۹		۲۶
۰/۵	دشوار و پرخطر بودن راه عشق، ص ۱۲۷		۲۷
۰/۵	آتش درون: خشم و اعتراض، ۰/۲۵، ص ۳۵ سوخته جان: شاعر، ۰/۲۵، ص ۳۵		۲۸
۰/۵	ترک خود کردن و رها کردن دلبستگی‌ها و تعلقات مادی، ۰/۵، ص ۵۳		۲۹
۰/۵	زودگذر و ناپایدار بودن قدرت، ۰/۵، ص ۶۲		۳۰
۰/۵	(الف) ۲ یا طلب، ۰/۲۵، ص ۱۲۷ (ب) ۱ یا فقر و فنا، ۰/۲۵، ص ۱۲۷		۳۱
۰/۵	تواز آن منی و من از آن تو، ص ۱۵۵		۳۲
۰/۵	(۱) سر از یک گریبان برکنند، ۰/۲۵، ص ۱۲۳ (۲) سنگ را بر سبوزدن، ۰/۲۵، ص ۱۰۰		۳۳
۲۰	موفق باشید		جمع نمره

تیزلاین  
آکادمی آنلاین آموزشی

