



آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتوای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

ردیف	سؤالات	بارم								
۱	<p>(به خاطر بیاورید.)</p> <p>الف) جمله‌های صحیح و غلط را مشخص کنید. (هر مورد ۲۵/.)</p> <p>۱. قدیمی ترین متن تاریخی کشف شده، تاریخ هرودوت می باشد.</p> <p>۲. نظم و ترتیب رویدادها براساس زمان وقوع آن ها را کروئولوژی می گویند.</p> <p>۳. خسروپرویز به اصلاح امور اجتماعی و اقتصادی ناشی از جنبش مزدک پرداخت.</p> <p>ب) کدام یک از شماره های سمت راست با گزینه های سمت چپ در ارتباط است. (یک مورد اضافی است) (هر مورد ۲۵/.)</p> <table border="1"> <tr> <td>۱. معروفترین نقش برجسته دوره ساسانی</td> <td>کوه خواجه</td> </tr> <tr> <td>۲. از آثار برجسته معماری دوره اشکانی</td> <td>بیستون</td> </tr> <tr> <td>۳. از شهرهای دوره ماد</td> <td>طاق بستان</td> </tr> <tr> <td></td> <td>طاق کسری</td> </tr> </table> <p>ج) گزینه های مناسب را انتخاب کنید. (هر مورد ۲۵/.)</p> <p>۱. کورش کوچک در زمان کدام پادشاه هخامنشی در آسیای صغیر سر به شورش برداشت؟ الف) اردشیر دوم (ب) داریوش اول (ج) اردشیر اول (د) داریوش سوم</p> <p>۲. در دوران کدام پادشاه، اشکانیان تا رود فرات پیش رفتند و با امپراتوری روم همسایه شدند؟ الف) مهرداد اول (ب) مهرداد دوم (ج) ارد دوم (د) اردوان چهارم</p> <p>۳. در زمان ساسانیان نگارش فرمان ها، نامه ها و اسناد و ثبت و ضبط آنها از وظایف چه کسانی بود؟ الف) دیوان برید (ب) موبدان (ج) دبیران (د) نجبای درباری</p> <p>د) جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید. (هر مورد ۲۵/.)</p> <p>۱. توسعه تشکیلات اداری و دیوانی در دوره ی ساسانیان باعث افزوده شدن قشر به طبقه حاکم شد.</p> <p>۲. در دوره ساسانی به رئیس روستاییان و کشاورزان می گفتند.</p> <p>۳. بر اساس تعالیم زردشت اهوره مزدا را در امر آفرینش و اداره ی امور جهان یاری می کنند.</p> <p>هـ) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید. (هر مورد ۲۵/.)</p> <p>۱. تمامی هزاران لوح گلی کشف شده از تخت جمشید، به چه خط و زبانی می باشند؟</p> <p>۲. نقش برجسته های دوره ی هخامنشی از کدام قوم بین النهرینی الگو برداری شده است؟</p>	۱. معروفترین نقش برجسته دوره ساسانی	کوه خواجه	۲. از آثار برجسته معماری دوره اشکانی	بیستون	۳. از شهرهای دوره ماد	طاق بستان		طاق کسری	۳/۵
۱. معروفترین نقش برجسته دوره ساسانی	کوه خواجه									
۲. از آثار برجسته معماری دوره اشکانی	بیستون									
۳. از شهرهای دوره ماد	طاق بستان									
	طاق کسری									
۲	<p>تعریف اصطلاحات یا مفاهیم تاریخی: (هر مورد ۱)</p> <p>الف) موزه:</p> <p>ب) گوسان:</p>	۲								
۳	<p>مقایسه پدیده های تاریخی:</p> <p>ویژگی های معماری دوران اشکانیان و ساسانیان را با یکدیگر مقایسه کنید؟</p>	۲								
۴	<p>توصیف، فهرست و طبقه بندی اجزا یا ویژگی های پدیده های تاریخی: (هر مورد ۱ نمره)</p> <p>الف) ویژگی های رویدادهای تاریخ را ذکر کنید؟ دو مورد</p> <p>ب) میراث هخامنشی شامل چه می باشد؟ دو مورد</p>	۲								



۲	۵	اظهار نظر و قضاوت: (هر مورد ۱ نمره) الف) به نظر شما اشکانیان چگونه ایران را احیا کردند؟ ب) به نظر شما چرا با به قدرت رسیدن اشکانیان جریان داد و ستد به خصوص بازرگانی خارجی رونق اساسی گرفت؟
۱	۶	کاریست شواهد و مدارک تاریخی (هر مورد ۵/۵ نمره) متن زیر را بخوانید و به سوالات زیر پاسخ دهید. هسته اصلی ارتش ساسانیان، سواره نظام سنگین اسلحه بود که معمولاً از «بزرگان» و «آزادان» تشکیل می‌شد که آسواره خوانده می‌شدند. ایرانیان کلمه اسوار را بر کسی اطلاق می‌کنند که از پهلوانان معروف به شجاعت و دلیری باشد. فتح یا شکست منوط به این سواران دارای اسلحه سنگین بود. سرباز سواره ایرانی کلاه خود بر سر گذاشته و زره و جوشن بر تن راست کرده است و سپر مدوری بر پشت انداخته بود که این آلات اسلحه دفاعی را تشکیل می‌دادند و اسلحه تعرض عبارت از یک نیزه سنگین و شمشیر و گرز بود. سراسر بدن اسبان را هم از صفحات آهن می‌پوشانیدند. الف) سواره نظام سنگین اسلحه ساسانی از چه کسانی تشکیل می‌شد؟ ب) اسلحه تعرض سواره نظام چه بود؟
		سوالات تشریحی: (علل، دلایل، آثار، نتایج و پیامدهای تاریخی)
۱	۷	هدف از تدوین پرسش‌های تحقیق در پژوهش‌های تاریخی چیست؟
۰/۵	۸	گاه شماری چیست؟
۱	۹	چرا مرحله حفاری، از مراحل حساس کار باستان شناسان به شمار می‌رود؟
۱	۱۰	سیاست کوروش بزرگ در زمینه اداره مملکت چه بود؟
۱	۱۱	سلوکیان برای تحکیم سلطه خود در ایران چه اقداماتی انجام دادند؟
۱	۱۲	چرا در دوران ساسانیان، موبدان زرتشتی، مدافع نابرابری‌های اجتماعی و امتیازات طبقه حاکم بودند؟
۱	۱۳	در دوره ساسانی، سلسله مراتب روحانیان زرتشتی پس از موبدان موبد، عهده دار چه مسئولیت‌هایی بودند؟
۱	۱۴	مشهورترین جشن‌های ایران باستان را نام ببرید؟



۳/۵	<p>۱ (به خاطر بیاورید.)</p> <p>الف) جمله های صحیح و غلط را مشخص کنید. (هر مورد ۰/۲۵)</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. غلط ۲. صحیح ۳. غلط <p>ب) کدام یک از شماره های سمت راست با گزینه های سمت چپ در ارتباط است. (یک مورد اضافی است) (هر مورد ۰/۲۵)</p> <table border="1" data-bbox="485 579 1133 718"> <tr> <td>۱. طاق بستان</td> </tr> <tr> <td>۲. کوه خواجه</td> </tr> <tr> <td>۳. بیستون</td> </tr> </table> <p>ج) گزینه های مناسب را انتخاب کنید. (هر مورد ۰/۲۵)</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. الف) اردشیر دوم ۲. ب) مهرداد دوم ۳. ج) دبیران <p>د) جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید. (هر مورد ۰/۲۵)</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. دبیران ۲. واستریوشان سالار ۳. امشاسپندان یا جاودانان مقدس <p>هـ) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید. (هر مورد ۰/۲۵)</p> <ol style="list-style-type: none"> ۱. ایلامی ۲. آشوریان 	۱. طاق بستان	۲. کوه خواجه	۳. بیستون
۱. طاق بستان				
۲. کوه خواجه				
۳. بیستون				
۲	<p>۲ تعریف اصطلاحات یا مفاهیم تاریخی: (هر مورد ۱)</p> <p>الف) مهم ترین مکان گردآوری، نگهداری، مرمت، مطالعه و نمایش آثار باستانی هستند.</p> <p>ب) شاعران و موسیقی دانان دوره گرد به گوسان ها معروف بودند. آنان با شور و هیجان بسیار، داستان های ملی و پهلوانی را از حفظ برای مردم می خواندند</p>			
۲	<p>۳ مقایسه پدیده های تاریخی:</p> <p>ویژگی های معماری دوران اشکانیان: ۱- ساخت بناهای طاق دار، گنبدی و دارای ایوان ۲- رواج هنر گچ بری ۳- رواج نقاشی دیواری.</p> <p>ویژگی های معماری دوره ساسانیان: ۱- کاربرد وسیع گنبد، ایوان و طاق در ساخت بناها به ویژه کاخ ها بود.</p>			
۲	<p>۴ توصیف، فهرست و طبقه بندی اجزا یا ویژگی های پدیده های تاریخی: (هر مورد ۱ نمره)</p> <p>الف) ۱- دور از دسترس اند و قابل مشاهده نیستند و نمی توان آنها را به طور مستقیم درک کرد، بلکه باید با استفاده از</p>			



	شواهد و مدارک آنها را شناخت ۲- تکرارناپذیرند و قابل تجربه نیستند ۳- مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند. دو مورد	
۲	ب) آیین کشورداری و فنون سیاست، شیوه های عمرانی، اقتصادی و تجاری، ساخت بناهای باشکوه، ابداع هنرهای جهانی و مداراجویی فرهنگی و دینی. دو مورد	
۵	۵ اظهار نظر و قضاوت: (هر مورد ۱ نمره) الف) با پیوند دادن اجزای مختلف فرهنگ ایرانی و ترویج ایران گرایی. ب) ایران در آن دوره به عنوان واسطه تجاری بزرگ، میان چین و هند از یک سو، و اروپا از سوی دیگر عمل می کرد.	
۶	۶ کاربست شواهد و مدارک تاریخی (هر مورد ۵/ نمره) «بزرگان» و «آزادان» ب) نیزه سنگین و شمشیر و گرز	
	سوالات تشریحی: (علل، دلایل، آثار، نتایج و پیامدهای تاریخی)	
۷	۷ ۱- هدف پژوهش را مشخص می کنند ۲- مانع از به بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست پژوهش می شوند.	
۸	۸ نظامی است که انسان برای اندازه گیری دقیق زمان (ماه و سال) ابداع کرده است.	۵/.
۹	۹ زیرا نیازمند دانش، تجربه و دقت فراوان است؛ چرا که ممکن است با کوچک ترین اشتباه، آسیب بزرگی به آثار و بناهای تاریخی در حال کاوش وارد شود.	
۱۰	۱۰ این بود که از طریق مشارکت دادن اقوام و ملت های تابعه در اداره حکومت هخامنشی، وفاداری و پشتیبانی آنان را نسبت به خود جلب کند.	
۱۱	۱۱ یونانیان زیادی را به ایران کوچاندند و آنان را در شهرهای جدیدی که بیشتر به شهرک ها و پادگان های نظامی شباهت داشتند، جای دادند.	
۱۲	۱۲ آنان چنین وانمود می کردند که این تفاوت ها و تمایزها برای حفظ نظم و ثبات کشور لازم است و رفتن از طبقه ای به طبقه دیگر موجب فاسد شدن جامعه می شود.	
۱۳	۱۳ عهده دار مسئولیت هایی مانند قضاوت و دادرسی، اداره آتشکده ها، اجرای مراسم و آداب مذهبی و تعلیم آموزه های زرتشتی بودند.	
۱۴	۱۴ گاهنبارها، نوروز، مهرگان و سده.	

